

Zaproszenie na I Forum Organizacji Pozarządowych

28 listopada 2023

NGO z terenu województwa małopolskiego do 4 grudnia 2023 r. mogą zgłaszać swój udział w I Forum Organizacji Pozarządowych w Książu Wielkim w dniu 9 grudnia br. Konferencja na celu integrację i wymianę doświadczeń między różnymi organizacjami pozarządowymi działającymi na terenie województwa małopolskiego. Podczas spotkania odbędzie się szkolenie pt. „Realizacja i rozliczanie zadań publicznych zgodnie z ustawą o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie” prowadzone przez Artura Gluzińskiego, posiadającego bogate doświadczenie w pracy z organizacjami pozarządowymi.

Swoją obecność zapowiedział Wicemarszałek Województwa Małopolskiego Łukasz Smółka.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.

Podczas szkolenia zostaną poruszone zagadnienia:

1. Terminy ogłoszenia konkursów ofert.
2. Elementy obowiązkowe ogłoszeń konkursów, w tym cele konkursu i zasady dokonywania przesunięć.
3. Zasady i terminy ponoszenia wydatków oraz przesuwania między pozycjami kosztorysu.
4. Prowadzenie dokumentacji związanej z zadaniem, w tym księgowość i zasady odpowiedzialności za jej prowadzenie.
5. Rozliczenie wkładu osobowego i rzeczowego.
6. Dokumentowanie osiągniętych rezultatów.
7. Aneksowanie i zmiany w realizacji zadania.
8. Realizacja zadań w kontekście inflacji.
9. Wymogi i procedury związane z dostępnością a realizacją zadań publicznych.

10. Pierwsze doświadczenia organizacji i samorządu w tym obszarze.

Konferencja organizowana jest w trybie stacjonarnym oraz on-line:

▪ Konferencja w formie stacjonarnej:

– zgłoszenia przyjmowane są do 04.12.2023 r. – 30 miejsc (decyduje kolejność zgłoszeń).

Data: 09.12.2023 r.

Godzina rozpoczęcia: 14:00

Czas trwania: 6 godzin

Adres: ul. Warszawska 13, 32-210 Książ Wielki

Harmonogram konferencji stacjonarnej:

13:45 – Rejestracja uczestników stacjonarnych

14:00 – Rozpoczęcie Forum

14:00-14:30 – Przemówienia

14:30 -16:30 – I część szkolenia – Artur Gluziński

16:30-17:00 – Obiad

17:00-20:00 – II część szkolenia – Artur Gluziński

20:00 – projekcja filmu „Wielki Książ – Wielka Historia”.

▪ Konferencja on-line – zgłoszenia do 08.12.2023 r. – maksymalnie 100 uczestników (decyduje kolejność zgłoszeń)

Data: 09.12.2023 r.

Godzina rozpoczęcia: 14:00

Czas trwania: 6 godzin

Platforma: ClickMeeting

Harmonogram konferencji on-line:

13:45 – Uruchomienie platformy

14:00 – Rozpoczęcie Forum

14:00-14:30 – Przemówienia

14:30 -16:30 – I część szkolenia – Artur Gluziński

16:30-17:00 – Przerwa

17:00-20:00 – II część szkolenia – Artur Gluziński

20:00 – projekcja filmu „Wielki Książ – Wielka Historia”.

Link do zapisu [TUTAJ](#)

Zapraszamy!



Spektakl teatralny „Intensywność szkła poza percepcją” w Limanowskim Domu Kultury

27 listopada 2023 r.

Teatr Nie Teraz z Zakliczyna zaprezentuje na scenie Limanowskiego Domu Kultury spektakl pod nazwą „Intensywność szkła poza percepcją” według scenariusza i w reżyserii Tomasza A. Żaka. Spektakl odbędzie się w dniu 9 grudnia 2023 r. o godzinie 20:00 w sali widowiskowej Limanowskiego Domu Kultury.

Widzowie będą mieli okazję poznać opowieść odwołującą się do biografii Sylwii Plath i Janis Joplin – o kobiecie, która przegapiła w życiu to, co najważniejsze: miłość, rodzinę, spokój ducha. Opowieść o osobie, która w całym zamęcie fałszywych ambicji – głównie tych, które są znamieniem tzw. nowoczesnego świata – zatracą siebie. Na skraju szaleństwa wykonuje swój popis – jedyne, co tak naprawdę potrafi.

– Opowiemy Wam historię, o której nie opowie publiczna telewizja; którą nie zaakceptuje do emisji żaden redaktor mediów głównego nurtu; której nie odważą się pokazać w instytucjonalnych teatrach... (...)Opowiemy więc Wam historię współczesnej kobiety, którą namówiono, aby zerwała jabłko – to jabłko. Zobaczycie jak to było z Sylwią Plath, a jak z Janis Joplin. Będzie lirycznie, będzie też głośno i rockowo. I dowiecie się wszystkiego; dowiecie się, co się dzieje, gdy ktoś wyciąga rękę po zakazany owoc. – zapewniają twórcy widowiska.

Teatr Nie Teraz współpracował z najważniejszymi ośrodkami teatru poszukującego: Instytutem Grotowskiego we Wrocławiu, Ośrodkiem Praktyk Teatralnych Gardzienice, Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards w Pontederze we Włoszech. Organizował cykle warsztatowe, m.in. z artystami z Wielkiej Brytanii i Azji: Singapuru, Japonii, Korei,. Własną metodę warsztatową promuje poprzez autorskie warsztaty „Teatr dla Tradycji” i warsztaty „Wiatr Wolności”. Jest autorem premier scenicznych, spektakli ulicznych i działań o charakterze „work in progress”. Uczestniczył w najważniejszych festiwalach teatru poszukującego w Polsce, m.in.: Krakowskich Reminiscencji Teatralnych, Międzynarodowym Festiwalu Studenckim FAMA w Świnoujściu, Łódzkich Spotkaniach Teatralnych, Poznańskim Festiwalu MALTA, Międzynarodowym Festiwalu Teatru Ulicznego w Jeleniej Górze czy także na Festiwalu Niepokorni-Nieżłomni-Wyklęci w Gdyni.

Bilety w cenie **20 zł** do nabycia w kasie kina Klaps, biletomacie lub online na stronie: <https://bilety.ldk.limanowa.pl/b24-do-miejsc-numerowanych-i-ni-enumerowanych/?id=542161#12493>.

„Rafineria Ropy Naftowej w

Sowlinach – Gorączka Czarnego Złota” – Otwarcie wystawy stałej w Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej

27 listopada 2023 r.

W czwartek 30 listopada 2023 r. o godz. 18:00 Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej zaprasza na otwarcie nowej wystawy stałej pn. „Rafineria Ropy Naftowej W Sowlinach – Gorączka Czarnego Złota”.

W programie:

- Powitanie gości i prezentacja animowanego filmu dokumentalnego w sali konferencyjnej.
- Koncert Orkiestry Dętej „Echo Podhala” pod kierownictwem Krzysztofa Madziara.
- Oficjalne otwarcie stałej wystawy oraz odsłonięcie pamiątkowej tablicy ufundowanej przez ORLEN Budonaft.
- dr hab. Tomasz Kargoł (IH UJ w Krakowie), „Powiat limanowski w drugiej połowie XIX w. – geografia, społeczeństwo, gospodarka”
- dr Tomasz Jacek Lis (IH UJ w Krakowie), „Wpływ rafinerii w Sowlinach na życie mieszkańców powiatu limanowskiego w pierwszej połowie XX w.”

Na stronie Youtube Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej już

jest dostępny animowany [film dokumentalny](#), stworzony przez firmę DINKSY w ramach projektu „Rafineria ropy naftowej w Sowlinach – gorączka czarnego złota”.

Wystawę można będzie zwiedzać nieodpłatnie także po jej oficjalnym otwarciu. Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej zaprasza do zwiedzania grupowego, jak i indywidualnego.

Projekt „Rafineria ropy naftowej w Sowlinach – gorączka czarnego złota” otrzymał dofinansowanie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu: Wspieranie działań muzealnych 2023.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wspiera muzealny projekt kwotą 50 000 zł.

Realizacja możliwa była także dzięki wsparciu finansowemu Orlen Budonaft obchodzącego w tym roku Jubileusz 50-lecia.

Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej przygotowania do wystawy rozpoczęło z początkiem kwietnia 2023 r. Celem projektu jest stworzenie stałej ekspozycji poświęconej Rafinerii ropy naftowej w Sowlinach, której budowę rozpoczęto w 1907 r. w Sowlinach. Przedsięwzięcie realizowała spółka francuska „Światło i Siła”.

Wystawa jest opracowywana przez muzealny zespół w osobach: Magdaleny Urbaniec, Lidii Marek-Jurkowskiej, Doroty Gawlik, Doroty Wójtowicz, Bartłomieja Studniarka, a ponadto Zbigniewa Sułkowskiego. Jej narracja powstaje w oparciu o zgromadzone i udostępnione materiały historyczne oraz o szeroką współpracę społeczną z mieszkańcami naszego miasta, krewnymi byłych pracowników limanowskiej rafinerii. Muzeum korzysta ze zbiorów brytyjskiego Narodowe Archiwum Cyfrowe, Archiwum Akt Nowych, Archiwum Narodowe w Krakowie, Archiwum Państwowe w Rzeszowie Oddział w Sanoku, Archiwum Narodowe w Katowicach, Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej, Miasto Limanowa, archiwum „Echa Limanowskiego” i „Okrucichów Pamięci. Limanowa na starej fotografii”, Stowarzyszenia Kolejowo Historycznego im.

Klementyny Zubrzyckiej – Bączkowskiej, ORLEN Budonaft, Marka Pankiewicza, Zbigniewa Sułkowskiego, Leszka Mordarskiego, Anny Stożek, Marka Bednarczyka, Małgorzaty Selisz, Małgorzaty Biel, Jacka Drożdżaka, Krystyny Mars – Gawlikowskiej, Stanisława Gołonki, Leszka Zakrzewskiego. Patronat honorowy i współpracę merytoryczną zapewnia tej wystawie Muzeum Przemysłu Naftowego w Bóbrce. Wśród licznych osób współpracujących przy tworzeniu wystawy oraz udostępniających swoje opracowania należy wymienić m.in. Stanisława Ociepkę – redaktora „Echa Limanowskiego”, Zbigniewa Sułkowskiego, Leszka Mordarskiego, Marka Pankiewicza, Annę Stożek, Stanisława Króla, dr Tomasza Jacka Lisa, Karola Wojtasa. Współorganizatorem jest także Miasto Limanowa, które przekazało skrzydło z bramy wjazdowej do willi nr 4 przy ul. Willowej,

a pracownicy CUMO będą wykonywać prace związane z przygotowaniem technicznym i aranżacyjnym pomieszczeń do planowanej ekspozycji. Współpracę swoją zaoferowało Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział Limanowa, którego członkowie angażują się w konsultacje merytoryczne. Osoby współpracujące przy tworzeniu wystawy to także: Jan Kurek, Jolanta Gwóźdź, Dorota Kordeczka, Maria Wcisło, Maria Węgrzyn, prof. dr hab. Tomasz Kargoł, dr Stanisław Dobrowolski, dr Barbara Berska, Małgorzata Król, Katarzyna Słysz–Szczycka, Stanisław Wąsik, Andrzej Sądełski, Sandra Czepiel, Czesław Szewczyk, Maria Windysz–Kuraś, Krystyna Pacholarz.

Ważną częścią projektu jest też animowany film dokumentalny opracowany przez firmę DINKSY w składzie: ilustracje: Alicja Woźnikowska–Woźniak, scenariusz i reaserch: Ania Pillar, animacja i udźwiękowanie: Marek Chmiel, prowadzenie projektu: Justyna Świerczek, Urszula Szwed. Projekt graficzny opracowany został przez Justyna Szewczyk Biuro architektoniczne, fotografie wykonał Michał Wojtas – Studio Fotopola. Korekty dokonała Dominika Kałaga. Drukiem zajęła się drukarnia „MM”, natomiast sprzęt zapewnili A.H.U. Omega System Cz. L. Polakowscy, ARTBORO R ŁACNA B SWITNIEWSKI S.C., F.H.U. Elektret Limanowa, Boss Komputer.

Realizacja wystawy ma za zadanie przywrócić pamięć społeczną istnienia tego wyjątkowego dla Galicji, a później Małopolski, zakładu przetwórstwa ropy naftowej. Ekspozycja będzie przybliżać historię rafinerii począwszy od przyczyn jej powstania, związków Marsów z Ignacym Łukasiewiczem, z Borysławiem, samego jej założenia, budowy i funkcjonowania w czasach galicyjskich, I Wojny Światowej, dwudziestolecia międzywojennego do jej zamknięcia w 1934 r., jak również poznamy dzieje późniejszych: bednarni Juliusza Fischera, niemieckich zakładów paliwowych, powojennej rafinerii aż do czasów CPN i Orlen Budonaft. Poruszona zostanie zarówno historia przemysłu, ale także sprawy socjalno-bytowe jej mieszkańców: dyrektorów, inżynierów, pracowników mieszkających w specjalnie zaprojektowanych i nowoczesnych jak na owe czasu willach i kamienicach pracowniczych.

Nie zabraknie miejsca poświęconego rozwojowi kulturalnemu, tj. pierwsze kino nieme „Marzenie”, kasyno, Orkiestra „Echo Podhala”; oraz życiu duchowemu: relacjami z parafiami limanowską i Łososińską, funkcjonowaniu wybudowanej kaplicy przy rafinerijnej w Sowlinach.

Aranżacja wystawy będzie odsyłać odbiorców do świata wnętrza fabryki i sali z kina niemego. Opracowanie tekstowo-graficzne zostanie przedstawione na planszach wystawienniczych PCV i 5- elementowej ściance wystawienniczej bogato ilustrowanej udostępnionymi i zreprodukowanymi fotografiami. Ponadto będą na niej eksponowane książki, dokumenty i inne zabytki historyczne pozostałe po rafinerii i związanej z nią działalnością przekazane przez darczyńców do muzeum lub zdeponowane od Stowarzyszenia Kulturalno Historycznego im. Klementyny Zubrzyckiej – Bączkowskiej. Muzeum zakupi zabytkową kamerę Pathe Baby z lat 20-tych XX w., taką samą jak była w rafinerijnym kinie „Marzenie”. Niektóre zbiory muzealne – przedwojenny patefon, koła z wozu inż. Józefa Floriana, skrzydło z bramy wjazdowej do jednej z willi – przeznaczone do ekspozycji zostaną poddane zabiegom

konserwatorskim. Dostępne wydruki wielkoformatowe ukażą rafinerię z lotu ptaka, jej plany sytuacyjne, widok na wille na bazie czego powstanie instalacja 3D. Ekspozycja będzie wykorzystywać nowoczesne rozwiązania interaktywne w postaci infokiosku połączonymi z ekranem zawierającym przygotowany do wystawy animowany film dokumentalny o rafinerii oraz zgromadzone fotografie. Będzie także można obejrzeć rodzinne filmy nieme kręcone przez inż. Józefa Chrapkiewicza w warunkach odtwarzających kino nieme ze specjalnego projektora. Naukowe opisanie wystawy zostanie opublikowane w postaci katalogu.

Projektowi towarzyszą także działania edukacyjne ukierunkowane na młodzież szkolną. W ramach tych działań został już przeprowadzony spacer historyczny dla uczniów Zespołu Szkół Technicznych

i Ogólnokształcących, przygotowujących również fotografie 3D, które będą zamieszone w infokiosku. Młodzież stworzy również film promujący wystawę do wyświetlenia na Youtube. We współpracy

z Wojewódzką Biblioteką Pedagogiczną w Nowym Sączu Filia w Limanowej zostaną przeprowadzone warsztaty dla nauczycieli z grą „Oil City” wydaną przez Małopolski Instytut Kultury, a następnie odbędą się w szkołach warsztaty gry w tą grę przeznaczone dla młodzieży.

Otwarcie nowej ekspozycji będzie miało miejsce 30 listopada. Uroczyste otwarcie uświetnią wykłady pracowników akademickich Uniwersytetu Jagiellońskiego prof. dr hab. Tomasza Kargola oraz dr Tomasza Jacka Lisa.

Projekt dofinansowany Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w ramach programu: Wspieranie Działań Muzealnych 2023

Całkowity przewidywany koszt realizacji 101 109,76 PLN

Suma środków pozostających w dyspozycji Ministra: 50 083,00 PLN

Suma środków z sektora finansów publicznych: 51 109,76 PLN



źr.: Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej

Listopadowa Zagórzańska Msza Święta

21 listopada 2023 r.

26 listopada 2023 r., o godz. 14:00, w zabytkowym kościele p.w. Św. Józefa Oblubieńca NMP w Lubomierzu, odprawiona zostanie Zagórzańska Msza św.

Oprawę muzyczną Eucharystii zapewni Zagórzański Zespół Folklorystyczny Dolina Mszanki.

Po Mszy św., na placu przed kościołem, członkowie zespołu

wystąpią z krótkim programem artystycznym, a na regionalnym kiermaszu będzie można nabyć produkty lokalne.

Organizatorzy zachęcają wszystkich Zagórczan biorących udział w tej Mszy św. do ubrania się w zagórzański strój regionalny i zaprezentowania się w nim podczas wydarzenia. Będzie to forma popularyzacji rodzimej kultury i tradycji.

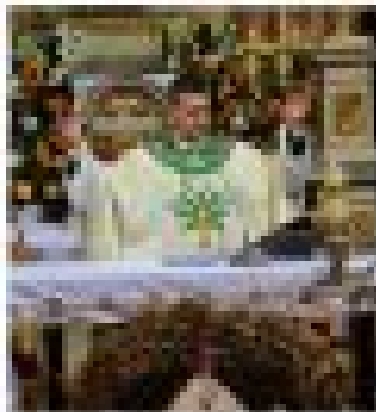
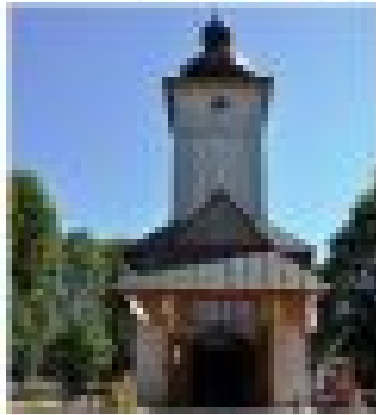
Zagórzańskie Msze św. są odprawiane cyklicznie, w każdą ostatnią niedzielę miesiąca o godz. 14.00 – w okresie od kwietnia do września w zabytkowym kościele w Kasinie Wielkiej, a od października do marca w kościele parafialnym w Lubomierzu.

Zapraszamy do udziału w Mszach św. wszystkich Zagórczan, gości i turystów odwiedzających Zagórzańskie Dziedziny.



ZAGÓRZANIE
PRĘŻNI

Zagórzanska Msza św.



26 LISTOPADA 2023 R.

GODZ. 14.00

ZABYTKOWY KOŚCIÓŁ W LUBOMIERZU
PO MSZY ŚW.

KONCERT ZESPÓŁU POLINA MSZANKI
ORAZ KIEKHAZZ PRÓDUKTÓW LOCALNYCH

Zakończyła się 49. edycja Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza”

W niedzielę 19 listopada 2023 r. zakończył się 49. Festiwal Folklorystyczny „Limanowska Słaza”. Na sali widowiskowej Limanowskiego Domu Kultury ogłoszono laureatów tegorocznej edycji wielkiego folkloru, które w tym roku zgromadziło rekordowo dużą liczbę artystów, a także liczną widownię.

Uczestników ostatniego spotkania w ramach 49. Edycji „Limanowskiej Słazy” powitała Magdalena Szczygieł – Smaga Dyrektor Limanowskiego Domu Kultury oraz prowadzący festiwal Marian Wójtowicz po czym przystąpiono do odczytania protokołu i wręczenia nagród, którego dokonali: Starosta Limanowski Mieczysław Uryga, Burmistrz Miasta Limanowa Władysław Bieda oraz Dyrektor LDK Magdalena Szczygieł – Smaga.

Komisja konkursowa 49. Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza” obradująca w składzie: etnomuzykolog dr Bożena Lewandowska, choreograf Michalina Wojtas, muzyk – folklorysta Jadwiga Adamczyk, językoznawca – dialektolog dr Artur Czesak oraz etnograf Benedykt Kafel zdecydowała o przyznaniu następujących nagród i wyróżnień za dbałość o autentyczność oraz dbałość o gwarę, muzykę, śpiew i taniec:



1. Zespoły Regionalne

▪ Dorośli

Grand Prix i nagrodę pieniężną w wysokości 3000 zł otrzymał zespół Śwarni Łojce z Sadku-Kostrzy.

Cztery równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 1500 zł otrzymały Zespoły Regionalne: Starowiejski Hyr ze Starej Wsi, Przyszowianie im. Edwarda Bocheńskiego z Przyszowej, Szczyrzycanie ze Szczyrzyca i Limanowianie im. Ludwika Mordarskiego z Limanowej.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 1200 zł otrzymały Zespoły Regionalne: Gorce z Kamienicy, Słopnicki Zbyrcok ze Słopnic i Jurkowianie z Jurkowa.

Cztery równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 1000 zł przyznano Zespołom Regionalnym: Kijom Worci z Pisarzowej, Dolina Słomki ze Stronia, Wilkowicanie z Wilkowiska i Kasinianie-Zagórzanie z Kasiny Wielkiej.

Nagrodę specjalną im. Jerzego Obrzuta „Za wierność wobec tradycji” w wysokości 1000 zł i rzeźbę otrzymał Zespół Regionalny Słopniczanie ze Słopnic.

▪ Dzieci

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po

800 zł otrzymały: Zespół Regionalny PniokI z Sadku-Kostrzy i Dziecięcy Zespół Regionalny Gminy Dobra.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 600 zł otrzymały: Zespoły Regionalne: Mali Słopniczanie ze Słopnic, Zasadnioki z Zasadnego i Mali Szczyrzycanie ze Szczyrzyca.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 500 zł otrzymały: Zespoły Regionalne Dolina Słomki ze Stronia i Mali Wilkowicanie z Wilkowiska.

2. Grupy Regionalne

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 700 zł otrzymały: KGW Pasierbiec i Sami Swoi z Krasnego-Lasocic.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł otrzymuje KGW Łososina Górna.

3. Muzyki Ludowe

▪ Dorośli

Cztery równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 700 zł otrzymały: muzyka zespołu Pnioki z Sadku-Kostrzy, Muzyka ze Strzeszyc, Rodzinna Kapela Kościelnioki z Olszówki i muzyka Zespołu Słopnicki Zbyrcok.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 600 zł otrzymały muzyki: Przyszowianie im. Edwarda Bocheńskiego i Starowiejski Hyr ze Starej Wsi.

Cztery równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 500 zł otrzymują muzyki: Dolina Słomki ze Stronia, Kapela z Janowic, Słopniczanie i Limanowianie.

Wyróżnienie w wysokości 200 zł otrzymała Muzyka z Wilkowiska.

4. Młodzież

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 400 zł otrzymują muzyki: Olszowianie z Olszówki i Muzyka ze Sechnej.

II miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymała muzyka Zasadnioki z Zasadnego.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 200 zł otrzymała muzyka Słopniczanki ze Słopnic.

Wyróżnienie i nagrodę pieniężną w kwocie 100 zł otrzymała muzyka Szczyrzycanie ze Szczyrzyca.

▪ Dzieci

I miejsce i nagrodę pieniężną w kwocie 400 zł otrzymuje muzyka Mali Łostowianie z Łostówki.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrodę pieniężną w kwocie 300 zł otrzymują muzyki Mali Słopniczanie ze Słopnic i Olszowianie z Olszówki.

5. Instrumentaliści Ludowi

▪ Dorośli

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 180 zł otrzymali: Jakub Drabik z Kamienicy (skrzypce), Sara Kurek z Wilkowiska (skrzypce) i Wojciech Kaleta z Mszany Dolnej (złóbcoki).

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 150 zł otrzymali Aleksandra Śliwa ze Słopnic (skrzypce).

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 120 zł otrzymali grający na skrzypcach: Patryk Szewczyk z Dobrej i Iwona Cichoń z Łukowicy.

6. Multiinstrumentalista

I miejsca nie przyznano.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 150 zł otrzymali

Piotr Pławewski ze Starej Wsi.

▪ Młodzież

I i II miejsca nie przyznano.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody rzeczowe otrzymały: Gabriela Hojda z Limanowej i Emilia Joniec z Wilczyc.

Wyróżnienie otrzymała Sandra Kamińska z Mszany Górnej.

▪ Dzieci

Nagrodę Dyrekcji Limanowskiego Domu Kultury „Dziecięca Osobowość Artystyczna” otrzymała Julia Wilk z Przyszowej.

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody rzeczowe otrzymały: Zuzanna Frys z Sadku-Kostrzy, Kamila Bieniek z Kamienicy i Iga Mastalerz ze Starej Wsi.

Pięć równorzędnych II miejsc i nagrody rzeczowe otrzymały skrzypaczki: Weronika Florek ze Słopnic, Maja Gontarska z Jodłownika, Julia Węglarz z Łętowego, Lena Lach z Jodłownika i Sonia Jarosz z Łostówki.

Trzy równorzędne III miejsca i nagrody rzeczowe otrzymały skrzypaczki: Emilia Grzyb z Jodłownika, Martyna Krzanik z Łętowego i Anna Dawiec z Lubomierza.

Cztery wyróżnienia i nagrody rzeczowe otrzymały: Iga Sobczak z Wilkowiska, Emilia Wachała z Lubomierza, Julia Dorczak z Mszany Dolnej i Julia Grabiec z Łętowego.

Martyna Ślusarczyk nie została sklasyfikowana, ponieważ wystąpiła w dwóch innych kategoriach.



7. Śpiew Solowy

▪ Dorośli

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 150 zł otrzymały: Barbara Stożek z Mszany Dolnej, Magdalena Dudek z Makowicy i Mariola Lorek z Przyszowej.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 120 zł otrzymali: Krzysztof Kubisz ze Skrzydlnej i Wiesław Sadkiewicz ze Skrzydlnej.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 100 zł otrzymały: Roksana Frączek z Pisarzowej i Joanna Adamczyk ze Stronia.

Dwa wyróżnienia w postaci dyplomów otrzymują: Zenona Zajac ze Skrzydlnej i Maria Nawara z Olszówki.

▪ Młodzież

I i II miejsca nie przyznano.

III miejsce i nagrodę rzeczową otrzymała Zofia Opyd z Kamienicy.

▪ Dzieci

I miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje: Milena Rucińska ze Szczawy.

Dwa równorzędne II miejsca i nagrody rzeczowe otrzymali: Jan Podgórnny ze Słopnic i Anna Gorczowska z Zasadnego.

8. Grupy Śpiewacze

▪ Dorośli

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 200 zł otrzymały: żeńskie grupy śpiewacze zespołu Gorce z Kamienicy i Mszanicanki z Mszany Dolnej oraz męska grupa śpiewacza Kijom Worci z Pisarzowej.

Cztery równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 150 zł otrzymały żeńskie grupy śpiewacze: Słopnicki Zbyrcok ze Słopnic, Przyszowianki z Przyszowej, Kasinianie-Zagórzanie z Kasiny Wielkiej i Grupa Śpiewacza „Tradycja” z Męciny.

Trzy równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 140 zł otrzymały: żeńskie grupy śpiewacze: KGW Łososina Górna, SAMI SWOI z Krasnego-Lasocic, KGW Pasierbiec.

Wyróżnienia i nagrody pieniężne w kwocie 100 zł otrzymali: żeńska grupa śpiewacza Przenoszanki z Przenoszy i męska grupa śpiewacza z zespołu Limanowianie z Limanowej.

Dyplom za udział oraz okolicznościowy upominek otrzymała: męska grupa śpiewacza z KGW Olszówka.

9. Gawędziarze

▪ Dorośli

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 150 zł otrzymali: Marian Janik ze Słopnic, Jan Lorek z Przyszowej i Karolina Gromała z Zarzecza.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 120 zł otrzymali: Agata Kwit z Jastrzębia, Bogusław Nawara z Poręby Wielkiej i Monika Cepielik z Kamienicy.

Cztery równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 100 zł otrzymali: Mateusz Cepielik z Kamienicy, Artur Cudek ze Skrzydłnej, Krzysztof Kunicki ze Stronia i Andrzej Ciężadlik z Mszany Dolnej.

Dwa wyróżnienia w postaci dyplomów otrzymali: Norbert Grzyb z Kasinki Małej i Stanisław Białoń ze Skrzydłnej.

▪ Młodzież

I miejsca nie przyznano.

II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Łucja Wojtas z Kamienicy.

▪ Dzieci

I miejsce i nagrodę rzeczową otrzymała Olga Marcisz z Zasadnego.

II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymał Krystian Krzemiński ze Słopnic.

III miejsce i nagrodę rzeczową otrzymał Kamil Tęczar z Łętowego.

10. Mistrz i Uczeń

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 150 zł otrzymują; Joanna Ociepka z uczennicą Leną Kalisz (skrzypce) oraz Bogusław Nawara z uczniem Filipem Nawarą (skrzypce).

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 130 zł otrzymują: Agnieszka Curzydło -Podgórnny ze Słopnic z uczennicą Mileną Franczak (śpiew), Katarzyna Kret z uczennicami Justyną Paczuską (śpiew), Katarzyną Kowalczyk (skrzypce), Julią Cichańską (skrzypce) oraz Tomasz Król ze Starej Wsi z uczniem Patrykiem Królem (trąbka).

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 110 zł otrzymały: Daria Cudek ze Skrzydłnej z uczennicą Esterą Opiołą (śpiew) oraz Aleksandra Wąchała z Lubomierza z uczennicą Leną Łabuz (skrzypce).



Na Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych „Pogórzańskie Gody”, który odbędzie się w Łużnej w 2024 r., Komisja kwalifikuje zespoły regionalne Słopniczanie ze Słopnic oraz Śwarni Łojce z Sadku-Kostrzy.

Na Karpacki Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju w czerwcu 2024 r. Komisja zakwalifikowała Dziecięcy Zespół Regionalny Gminy Dobra.

Na 58. Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków Drużbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej Komisja zakwalifikowała: gawędziarkę Karolinę Gromalę z Kamienicy i gawędziarzy Mariana Janika ze Słopnic i Jana Lorka z Przyszowej; w kategorii instrumentalistów: Sarę Kurek z Wilkowiska (skrzypce), Jakuba Drabika z Kamienicy (skrzypce) i Wojciecha Kaletę z Mszany Dolnej (złóbcoki); w kategorii śpiewaków: Barbarę Stożek z Mszany Dolnej, Magdalenę Dudek z Makowicy i Mariolę Lorek z Przyszowej; w kategorii grup śpiewaczych: żeńskie grupy śpiewacze Gorce z Kamienicy, Mszanicanki z Mszany Dolnej i męską grupę śpiewaczą Kijom Worci z Pisarzowej.

Z pełnym protokołem konkursowym 49. Festiwalu Folklorystycznego Limanowska Słaza, prezentującym pełną listę tegorocznych laureatów i wyróżnionych w poszczególnych kategoriach można zapoznać się [TUTAJ](#).





W zakończeniu festiwalu wziął udział Radny Województwa Małopolskiego i Prezes Małopolskiej Organizacji Turystycznej Grzegorz Biedroń.



Starosta Limanowski podziękował Organizatorom, artystom, komisji konkursowej, uczestnikom festiwalu oraz wszystkim osobom tworzącym to wielkie wydarzenie kulturalne w naszym regionie:

– Jestem niezmiernie dumny, że w tegorocznej 49. edycji Festiwalu wzięła udział rekordowa liczba utalentowanych artystów, którzy zachwycili nas swoimi występami. Chciałbym serdecznie podziękować jury za trud w ocenie, organizatorom za doskonałą pracę oraz wszystkim artystom za niezapomniane

chwile. Przywiązanie do tradycji i promowanie folkloru to niezwykle ważne wartości. Dziękuję wszystkim za wspaniałe doświadczenia! – powiedział Mieczysław Uryga.



Zwieńczeniem 49. „Limanowskiej Słazy” był występ Grupy Dziecięcej Zespołu Regionalnego „Limanowianie”.



Należy podkreślić, że w tegorocznej odsłonie „Limanowskiej Słazy” uczestniczyło aż 941 osób w tym: 20 zespołów regionalnych, w tym 13 dorosłych i 7 dziecięcych, 3 grupy regionalne, 19 muzyk: 11 dorosłych, 5 młodzieżowych i 3 dziecięce; 26 instrumentalistów: 6 dorosłych, 3 młodzieży i 17 dzieci; 1 multiinstrumentalista dorosły; 13 śpiewaków solistów: 9 dorosłych, 1 młodzieżowego i 3 dzieci; 13 grup śpiewaczych, 16 gawędziarzy: 12 dorosłych, 1 młodzieżowego i 3 dzieci oraz 7 mistrzów z uczniami.

Bardzo pozytywnie przez festiwalową publiczność został przyjęty również gość specjalny festiwalu – Zespół Pieśni i Tańca „[Młody Krąg](#)” ze Szczecina, który wystąpił w sobotę podczas 4 dnia „Limanowskiej Słazy”.

Festiwal Folklorystyczny „Limanowska Słaza” od niemal pół wieku jest wydarzeniem gromadzącym entuzjastów rodzimej kultury i tradycji. Przedsięwzięcie to tworzą ludzie pełni pasji, dzięki którym rodzimy folklor żyje i może zachwycać kolejne pokolenia.

Festiwal Folklorystyczny „Limanowska Słaza” uzyskał wsparcie finansowe Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzące z Funduszu Promocji Kultury.

Festiwal był również współfinansowany przez Starostwo Powiatowe w Limanowej oraz MCK „Sokół” w Nowym Sączu.

Patronat medialny nad wydarzeniem objęli: TVP3 Kraków, Radio RDN Nowy Sącz, Gazeta Krakowska, portal limanowa.in oraz Telewizja Internetowa TV28.

Sponsorami festiwalu są: Bank Spółdzielczy w Limanowej, PBM Sułkowscy Sp.J., Fundacja Warbud – Warto pomagać, Limbudex, Kulinar, Gold-Drop, Electrical, Łomzik, Laskopol.

Partnerami Festiwalu są: Wójtowie gmin powiatu limanowskiego oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Limanowej.

Zaproszenie na powiatową konferencję poświęconą problematyce depresji

17 listopada 2023 r.

Z okazji Ogólnopolskiego Dnia Biblioterapii, obchodzonej w roku 2023 pod hasłem: „Biblioterapia we wzmacnianiu rezyliencji” Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Limanowej oraz Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Nowym Sączu Filia w Limanowej organizują powiatową konferencję na temat depresji, pt.: „Jak usłyszeć niemy krzyk. Depresja – choroba duszy”, adresowaną do wszystkich mieszkańców Powiatu Limanowskiego. Patronat honorowy nad przedsięwzięciem sprawuje Starosta Limanowski Mieczysław Uryga.

Konferencja odbędzie się 28 listopada (wtorek), w godzinach 10.00 – 14.00.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych problematyką depresji do udziału w tym wydarzeniu.

Szczegółowych informacji na temat konferencji udziela Miejska Biblioteka Publiczna w Limanowej pod nr tel.: 18 3372140 wew. 109.

Ze względów organizacyjnych bardzo prosimy o zgłoszenie udziału mailowo lub telefonicznie do jednego z Organizatorów:

– MBP w Limanowej: 18 3372140 wew. 109, mail: instruktor@mbp.wlimanowej.pl

– Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Nowym Sączu – Filia w Limanowej: 18 3371455, mail: filia.limanowa@pbwnowysacz.pl

Poniżej przedstawiamy program konferencji oraz jej prelegentów:

1. „Depresja – jak zapobiegać, rozpoznawać, leczyć” – Agata Woyciechowska. Psycholog, psychoterapeuta psychodynamiczna z wieloletnim doświadczeniem klinicznym w pracy diagnostycznej i terapeutycznej z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi. Specjalistka terapii środowiskowej;
2. „Jak odnaleźć sens życia?” – ks. dr Jerzy Smoleń – psycholog, psychoonkolog, adiunkt badawczo-dydaktyczny w Katedrze Psychologii Społecznej i Komunikacji Interpersonalnej Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie. Psycholog i kapelan w Stowarzyszeniu na Rzecz Osób z Niepełnosprawnością „Przystań” im. Jana Pawła II w Tymbarku;
3. „MŁODY CZŁOWIEK W DEPRESJI – odporność psychiczna w obliczu zmian społeczno – kulturowych” – Dorota Trzop – psycholog, psychoterapeuta systemowy, założycielka Centrum Równowaga w Naprawie. Specjalizuje się w terapii indywidualnej osób dorosłych, par, rodzin oraz terapii młodzieży.

Serdecznie zapraszamy!

Miejska Biblioteka Publiczna w Limanowej
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
w Nowym Sączu – Filia w Limanowej
zapraszają na powiatową konferencję pt.:

JAK USŁYSZEĆ NIEMY KRZYK

DEPRESJA – CHOROBA DUSZY

28 listopada 2023 r. w godz. 10.00 – 14.00
Limanowa, ul. Bronisława Ciocha 2, Sala konferencyjna

PRELEGENCI:

Dorota Trzop – psycholog, psychoterapeuta systemowy
i.a., dr Jerzy Smoleń – psycholog, psychoonkolog
Agata Wójcickowska – psycholog, psychoterapeuta

Powiatowa konferencja z okazji Ogólnopolskiego Dnia Biblioteczni, obchodzonego
w roku 2023 pod hasłem „Biblioterapia we wspieraniu nasyfowania”.



Państwo Republika
Rzeczpospolita
Polska



MBP
w Limanowej



Wojewódzka Biblioteka
Pedagogiczna
w Nowym Sączu



Wystawy poprojektowe w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej

8 listopada 2023 r.

Fundacja „Pro – Vincja” oraz Stowarzyszenie Miłośników Przeszłości i Rozwoju Wsi Pisarzowa realizują przy wsparciu Powiatu Limanowskiego zadania publiczne pn. „Artystyczny kalejdoskop” („Pro – Vincja) oraz „Kultywowanie lachowskich tradycji” (Stowarzyszenie Miłośników Przeszłości i Rozwoju Wsi Pisarzowa). W trakcie warsztatów odbywających się w ramach obu zadań, w których brali udział uczniowie Szkoły Podstawowej im. Królowej Jadwigi w Wysokiem, powstały prace artystyczne, które w listopadzie można podziwiać w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej.



Tematyka prac prezentowanych w mini galerii PCIT w Limanowej nawiązuje do kultury i tradycji regionu, a także jest inspirowana pięknem i kolorami jesiennej przyrody.



Wystawy poprojektowe można zwiedzać do 29 listopada br. w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej (Rynek 25).

Serdecznie zapraszamy!

Organizatorzy:



Powiat
Limanowski

Fundacja
PrōVincja



Stowarzyszenie
Miłośników
Przeszłości
i Rozwoju Wsi
Piszarżowa

Zapraszamy na wystawy poprojektowe
pt. **„Artystyczny kalejdoskop”**
oraz **„Kultywowanie lachowskich tradycji”**



w Powiatowym Centrum Informacji
Turystycznej w Limanowej
Rynek 25 /Buzodrom/

*Uczestnikami warsztatów byli uczniowie Szkoły Podstawowej
im. Królowej Jadwigi w Wysokiem*

**Zadania publiczne są współfinansowane
ze środków Powiatu Limanowskiego**



Wystawa będzie prezentowana do 29 listopada br.

Serdecznie zapraszamy!

Zaproszenie na Mechan Craft

6 listopada 2023 r.

Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących im. Jana Pawła II w Limanowej w dniach 8 – 9 listopada 2023 r. organizuje spotkania dedykowane w szczególności uczniom klas 8 szkół podstawowych, których celem jest prezentacja szkoły, oferty edukacyjnej oraz rozmowy i szkolenia z profesjonalistami. W programie II edycji MechanCraft:

Dzień 1 (8.11) – Szkolenie dla doradców zawodowych szkół podstawowych (sala nr 8)

10:00 powitanie uczestników i rozpoczęcie

10:15 – 11:00 Psychologiczne i pedagogiczne aspekty wyboru zawodu Barbara Puchała, Anna Tylawska Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna w Limanowej

11:00– 11:45 Anna Diawioł – Sitko, Barbara Augustyńska Przedstawiciele Departamentu Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego w Krakowie

11:45 – 12:00 przerwa kawowa

12:00 – 12:30 Elektromonter zawód z przyszłością Tamara Garlej Kierownik Wydziału Personalnego TAURON Dystrybucja S.A. Oddział Kraków

Dzień 2 (9.11) – Przedstawienie szkoły uczniom klas ósmych

09:00 powitanie uczestników i rozpoczęcie

09:15 – 15:00 zwiedzanie szkoły przez uczniów klas 8

Wśród licznych atrakcji zaplanowane są ekspozycje, pokazy, prezentacje sal i sprzętu, konkursy oraz quizy.

Impreza odbywać się będzie pod honorowym patronatem Witolda Kozłowskiego Marszałka Województwa Małopolskiego oraz

Mieczysława Urygi Starosty Powiatu Limanowskiego.



8-9 LISTOPADA 2023

MECHAN CRAFT

EDYCJA
2023 /
2024



Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących im. Jana Pawła II w Limanowej

8-KLASISTO

Zapraszamy 9 listopada!

Porozmawiaj z uczniami i nauczycielami
Poznaj naszą szkołę oraz nauczane w niej zawody
Weź udział w różnorodnych pokazach i konkursach
Zapoznaj się ze swoimi potencjalnymi pracodawcami
Rozszyfruj swoje predyspozycje zawodowe - poznaj siebie!

DORADCO ZAWODOWY

Zapraszamy 8 listopada!

Weź udział w darmowym, certyfikowanym szkoleniu
Poznaj istotę oraz zasady kształcenia zawodowego

PATRONAT HONOROWY

Witold Kozłowski Marszałek Województwa Małopolskiego
Mieczysław Uryga Starosta Powiatu Limanowskiego


MAŁOPOLSKA



Zaproszenie na warsztaty dla dzieci pn. „Duszki za Duszki” w Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej

3 listopada 2023 r.

W sobotę 4 listopada 2023 r. Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej zaprasza na warsztaty dla dzieci pn. „Duszki za Duszki”.

Spotkanie rozpocznie się o godz. 9.00.

W programie znalazły się m.in.: pieczenie ciasteczek, opowieści o duchach i dawnych tradycjach, duszkowe lampiony, gry i zabawy z duchami.

Koszt: 20 zł/jedne zajęcia, 35 zł/za całość. Poczęstunek w cenie (herbata i drożdżówki) Mile widziane przebrania.

Zapisy pod adresem : administracja@muzeum.limanowa.pl, lub numerem tel. 18 337 20 42.



MUZEUM REGIONALNE
ZIEMI LIMANOWSKIEJ

ZAPRASZA NA

DUSZKI ZA DUSZKI

SOBOTA
4 LISTOPADA 2023

WARSZTATY DLA
DZIECI

W PROGRAMIE:

Od godz. 9:00 - 11:00:

- duszki w kuchni (polecenia ciasteczek)
- opowieści o duchach i dawnych tradycjach t.j. dziady

Od godz. 11:00 - 13:00:

- duszkowe lampiony
- gry i zabawy z duchami

Mile widziane przebrania!

POCZĘSTUNEK W CENIE nie zawiera produktów

Zapisy:

mail: administracja@muzeumlimanowa.pl
tel. 18 377 20 42 (MT, Sob, 8:00 - 20:00)

na jedno dziecko

20 zł

za osobę

35 zł



źr.: Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej

Ochrona zagrożonych gatunków siedlisk chronionych w ramach sieci Natura 2000 w Małopolsce (2017-2023)

2 listopada 2023 r.

Projekt [Chiroksero](#) ma na celu realizację zadań równoległe w dwóch obszarach: ochrony gatunków nietoperzy i ich siedlisk oraz ochrony siedlisk kserotermicznych i gatunków związanych z tymi siedliskami.

Głównym zadaniem z zakresu ochrony nietoperzy jest ochrona ich letnich stanowisk poprzez wykonanie modernizacji ich zewnętrznych poszyc i pokryć dachów.

Projekt obejmuje ochronę podkowca małego, nocka orzęsionego, nocka dużego oraz mopka zachodniego.

Działaniem tym objęto 12 obiektów. Wszystkie obiekty ujęte w projekcie są zabytkowe:

- kościół p.w. Św. Barbary i Św. Stanisława BM w Szyku,
- kościół p.w. Rozesłania Świętych Apostołów w Gruszowie,
- kościół filialny pw. Św. Łukasza Apostoła w Izbach, Parafia Rzymsko-Katolicka w Banicy,
- kościół p.w. Św. Wojciecha B.M. w Szczawnicy,
- kościół p.w. Św. Andrzeja Apostoła w Łukowicy,
- kościół filialny pw. Św. Kosmy i Damiana w Wojkowej, Parafia św. Jakuba Młodsze Apostoła w Powroźniku,
- kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa we Florynce,
- budynek dawnej plebanii w Krościenku nad Dunajcem, Parafia p.w. Wszystkich Świętych w Krościenku nad

Dunajcem.

- kościół p.w. Świętego Jana Chrzciciela w Łącku,
- kościół p.w. Św. Mikołaja Biskupa w Skrzydlnej,
- budynek Kasztelu w Szymbarku,
- budynek „Kmitówki” na Zamku w Nowym Wiśniczu,

Ponadto zaplanowano budowę platform na guano w 3 obiektach:

- Kościoły w Szczawnicy
- Klasztorze Ojców Cystersów w Szczyrzycu
- Dworu w Konarach.

W projekcie ujęto także prace adaptacyjno – konserwacyjne w rezerwacie przyrody „Diabie Skały” i w zimowiskach nietoperzy na Zamku w Nowym Wiśniczu. Ponieważ oświetlenie wylotów powoduje duże straty w siedliskach łącznie z ich całkowitą utratą bardzo ważnym działaniem podjętym w ramach Projektu jest też optymalizacja i modernizacja oświetlenia w 9 obiektach.

Projekt obejmuje ochronę podkowca małego, nocka orzęsionego, nocka dużego oraz mopka zachodniego

Czym jest Kraina Podkowca?

To geograficznie tereny, na których zachowały się najcenniejsze siedliska podkowca małego. Jest to również marka przyznawana instytucjom, przedsiębiorstwom, samorządom, gospodarstwom, organizacjom i stowarzyszeniom prowadzącym działania sprzyjające ochronie nietoperzy.

Na wszystkie pytania dotyczące realizacji projektu odpowiada folder „Ochrona zagrożonych gatunków siedlisk chronionych w ramach sieci Natura 2000 w Małopolsce (2017-2023)”

- [Folder informacyjny o małopolskiej Krainie Podkowca](#)
- [Przewodnik turystyczno-przyrodniczy Śladami Podkowca](#)

Szczegółowe informacje oraz aktualności znaleźć można również na [oficjalnej stronie projektu](#).

źr.:Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska w Krakowie, Chiroksero (oficjalny profil fb)