Zaproszenie na Zaduszki Literackie w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Limanowej

Dziś 14 listopada o godzinie 17.00 w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Limanowej odbędą się „Zaduszki Literackie”. W ramach wydarzenia odbędzie się koncert pt. „Wędrówką życie jest człowieka”. Wystąpią zespoły „Z dna szuflady” oraz „Vis a Vis”.

Artyści wykonają m.in. utwory m.in. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Juliana Tuwima, Edwarda Stachury z okazji przypadającej w tym roku 85. rocznicy urodzin poety. Nie zabraknie również autorskich utworów zespołów.

Zapraszamy!

źr.: MBP Limanowa

Podsumowanie konkursu plastycznego pn. „Patriotyzm i Polska w oczach młodego człowieka”

9 listopada 2022 r. w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej odbyło się podsumowanie i wręczenie nagród uczestnikom konkursu plastycznego pt. ,,Kocham Cię Polsko! Patriotyzm i Polska w oczach młodego człowieka”. Zadanie publiczne realizowane było przez Stowarzyszenie na Rzecz Wspierania Aktywności Lokalnej w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych w zakresach: kultury, sztuki i dziedzictwa narodowego oraz upowszechniania turystyki i krajoznawstwa przy wsparciu finansowym z budżetu Powiatu Limanowskiego.

Konkurs „Kocham Cię Polsko!” skierowany był do dzieci i młodzieży zamieszkującej obszar Powiatu Limanowskiego. Tematyka prac konkursowych obejmowała Polskę – jej przeszłość i teraźniejszość, więź z krajem ojczystym, uczucia i postawy patriotyczne, a także ukazanie symboli narodowych w formie plastycznej.

Celem zadania było natomiast promowanie postawy patriotyzmu wśród najmłodszych mieszkańców powiatu limanowskiego, kształtowanie poczucia więzi z tradycją, historią i kulturą narodową , symbolami narodowymi, propagowanie wiedzy o tematyce patriotycznej poprzez sztukę plastyczną , kształtowanie kreatywności i inwencji twórczej, rozwijanie wyobraźni, wrażliwości estetycznej dzieci, czerpanie radości z procesu tworzenia i prezentacja dziecięcej twórczości.

Jak podkreślają organizatorzy, ilość oraz wysoki poziom wykonania prac zgłoszonych w konkursie przerosła najśmielsze oczekiwania. Zgłoszono bowiem aż 82 prace, z których Stowarzyszenie na rzecz Wspierania Aktywności Lokalnej zadecydowało o wyborze 22 najlepszych. Ich autorzy wzięli udział w spotkaniu w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej, a towarzyszyli ich najbliżsi i opiekunowie.

Młodym artystom zostały wręczone nagrody i pamiątkowe dyplomy. Starosta Limanowski – Mieczysław Uryga przekazał laureatom gratulacje oraz podziękowania za ich zaangażowanie w tak ważny projekt, wyrażenie za pomocą sztuki swojego patriotyzmu oraz za wykazanie się znajomością historii i kultury swojego regionu i kraju.

Po ceremonii wręczenia nagród odbyło się wspólne podziwianie prac konkursowych.

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom konkursu pn. ,,Kocham Cię Polsko! Patriotyzm i Polska w oczach młodego człowieka ”oraz jego Organizatorom.

Narodowy Dzień Niepodległości 2022 w Powiecie Limanowskim

11 listopada 2022 r. przypada 104. Rocznica Odzyskania Przez Polskę Niepodległości. Powiat Limanowski włącza się w obchody narodowego świętowania Polaków w kraju i na całym świecie. Z tej okazji w miastach i gminach z terenu Powiatu Limanowskiego odbywać się będą liczne wydarzenia i uroczystości

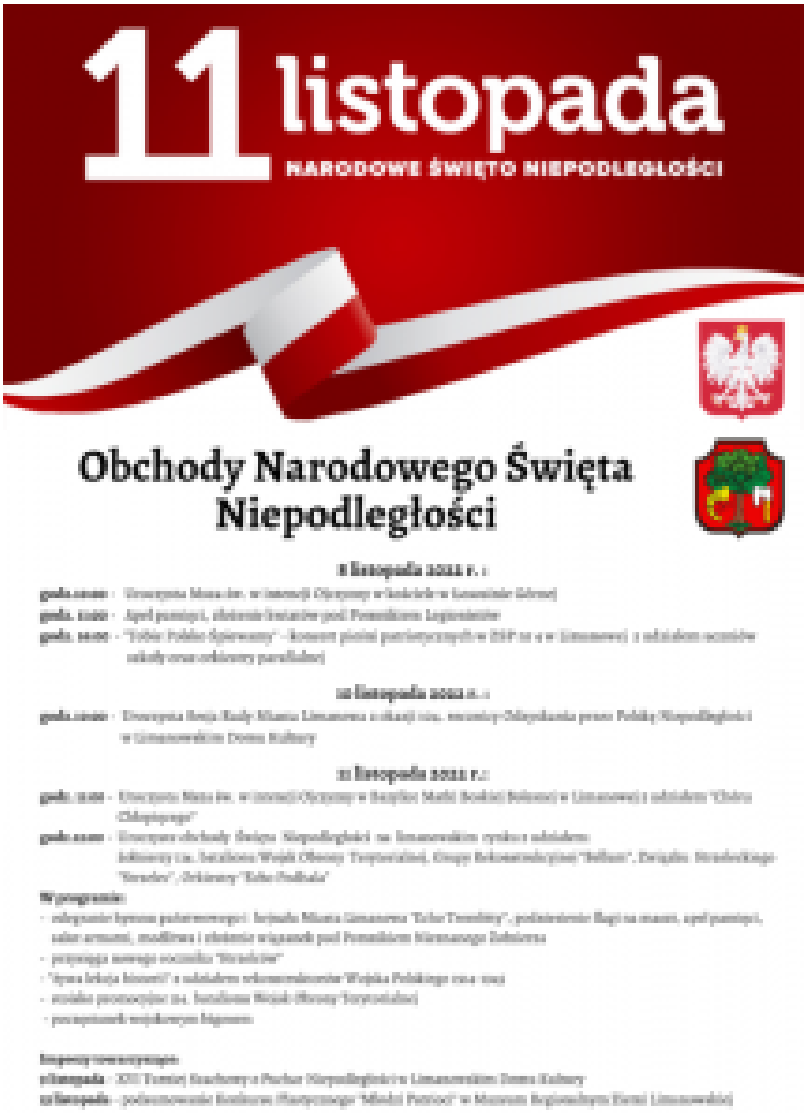
patriotyczne, sportowe oraz artystyczne. Uczestnicząc w nich damy wyraz naszego przywiązania i dumy z Niepodległej oraz pamięci o bohaterach, również z naszego regionu, których odwaga, praca i miłość do Ojczyzny na przestrzeni pokoleń kształtowały drogę do wolnej, niepodległej Polski.

Trzydniowe obchody Święta Niepodległości w Limanowej rozpoczną się już w najbliższy wtorek 8 listopada br. w Łososinie Górnej uroczystą Mszą Świętą w Intencji Ojczyzny oraz apelem pamięci pod pomnikiem Legionistów. Po południu w ZSP nr 4 w Limanowej odbędzie się natomiast koncert pieśni patriotycznych „Tobie Polsko Śpiewamy". W czwartek 10 listopada w Limanowskim Domu Kultury będą miały miejsce obrady uroczystej sesji rady miasta Limanowa z okazji 104. Rocznicy Odzyskania Przez Polskę Niepodległości.

Główne obchody święta narodowego w Limanowej, poprzedzone mszą świętą w Bazylice Matki Boskiej Bolesnej ,zaplanowane są 11 Listopada na rynku z udziałem 114. Batalionu Wojsk Obrony Terytorialnej, Grupy Rekonstrukcyjnej „Bellum", Związku Strzeleckiego „Strzelec" oraz Orkiestry „Echo Podhala

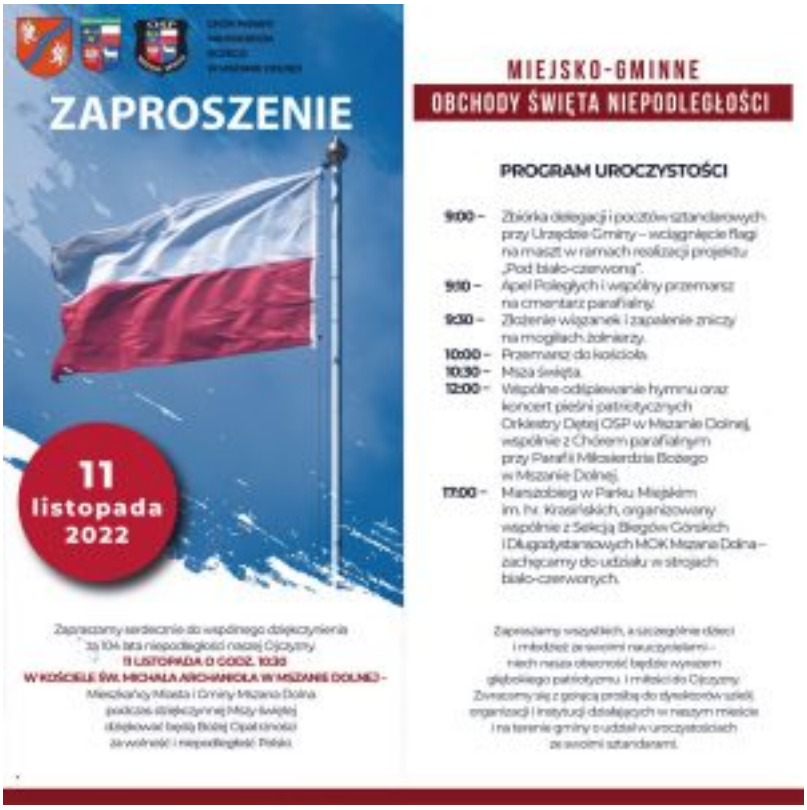
Warto zwrócić uwagę na ciekawe imprezy towarzyszące: XVI Turniej Szachowy o Puchar Niepodległości (9.11.) i podsumowanie konkursu Plastycznego „Młodzi Patrioci" w Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej (15.11). Pływalnia Limanowska 10.11 zaprasza natomiast na sportowe świętowanie – Maraton Pływacki „Płyniemy dla Niepodległej". 10 Listopada Miejska Biblioteka Publiczna w Limanowej organizuje wyjątkowe wydarzenie patriotyczne – uroczyste odśpiewanie Hymnu Narodowego. Hymn wykona w Polskim Języku Migowym grupa młodzieży z dysfunkcjami słuchu oraz uczestnicy warsztatów języka migowego z Limanowszczyzny. Oprawę muzyczną zaaranżuje chór z Państwowej Szkoły Muzycznej w Limanowej. Po hymnie będzie można wysłuchać wykładu dra Tomasza Jacka Lisa „Mazurek Dąbrowskiego – geneza powstania i jego znaczenie". Zachęcamy także do udziału w akcji „Biało – Czerwone Świętowanie".

Szczegółowy program wydarzeń dostępny jest na zamieszczonych poniżej plakatach informacyjnych:



Pozostałe gminy Powiatu Limanowskiego, również zaplanowały bogaty programy świętowania 104. Rocznicy Odzyskania Przez Polskę Niepodległości: Zraszamy do zapoznania się z zamieszczonymi Poniżej informacjami oraz do udziału w wydarzeniach:

- Miejsko -Gminne Obchody Święta Niepodległości MSZANA DOLNA:



- Obchody Narodowego Święta Niepodległości [GMINA KAMIENICA:]

- Uroczystość religijno-patriotyczna z okazji rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę, na Przełęczy Rydza-Śmigłego w Chyszówkach. GMINA SŁOPNICE, GMINA DOBRA

- Uroczystości upamiętniające 104. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości GMINA NIEDŹWIEDŹ

- 24. Młodzieżowy Rajd Turystyczny „Szlakiem Cmentarzy I Wojny Światowej „Jak Oni w 1914…” Żegocina – Laskowa

- **Spektakl z okazji 104. rocznicy Odzyskania Niepodległości** [GMINA ŁUKOWICA]

- Święto Niepodległości w gminie TYMBARK

Święto Niepodległości

PROGRAM OBCHODÓW ŚWIĘTA W GMINIE TYMBARK

godz. 11:00 zbiórka pocztów sztandarowych obok remizy OSP w Tymbarku i przemarsz do Kościoła Parafialnego w Tymbarku

godz. 11:30 Msza Święta za Ojczyznę z intencji Wójta i Rady Gminy Tymbark

godz. 12:30 przemarsz pocztów sztandarowych na tymbarski rynek i odśpiewanie hymnu narodowego przy akompaniamencie Strażackiej Orkiestry Dętej "Tymbarski Ton"

godz. 12:40 wystąpienie Wójta Gminy Tymbark i zapalenie znicza pod pomnikiem Orląt Lwowskich

godz. 13:00 program artystyczny przygotowany przez dzieci i młodzież z SP Podkopieri

Uroczyście, kulturalnie, turystycznie, czy też na sportowo – świętowanie Narodowego Dnia Niepodległości możliwe jest na wiele sposobów! Historia i przyszłość Niepodległej tworzy się nadal – z naszym udziałem. Dbajmy o nią i bądźmy razem w tych dniach w Powiecie Limanowskim.

Zaproszenie na wystawę „Kreatywne wyzwania hand made „

Od 8 listopada br. w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej prezentowana jest wystawa poprojektowa pn. „Kreatywne wyzwania hand made". W ramach realizacji zadania publicznego współfinansowanego ze środków Powiatu Limanowskiego, Fundacja Pro – Vincja zorganizowała rękodzielnicze zajęcia plastyczne – stacjonarne i plenerowe – z wykorzystaniem wzornictwa lokalnego regionalnego, oraz wykorzystaniem różnych technik m.in. zero waste.

Warsztaty i plenery artystyczne przeznaczone były dla dzieci i młodzieży z terenu całego Powiatu Limanowskiego. Zajęcia w ramach projektu odbywały się w grupach ok. 5 – 8 osób, na terenie Powiatu Limanowskiego. Spotkania pozwoliły

uczestnikom rozwijać kreatywność oraz zacieśnić więzy społeczne. Były także odpowiedzią na potrzebę twórczego, artystycznego rozwoju jak również kreatywnego działania wśród społeczności regionu , a szczególnie dzieci i młodzieży oraz edukacji i aktywizacji kulturalnej.

Tematyka zajęć prowadzonych w ramach projektu była bardzo różnorodna, obejmowała między innymi: malowanie, rysunek, pop up carts (tzw. kartki 3D), zero waste (recykling), lokalne wzornictwo.

Organizatorzy warsztatów podkreślają, że dały one możliwość rozwijania umiejętności manualnych i twórczych dzieci i młodzieży, inspirując jednocześnie promocję lokalnego dziedzictwa i wzornictwa.

Wystawa „Kreatywne wyzwania hand made” prezentująca twórczość uczestników projektu realizowanego przez Fundację Pro – Vincja będzie dostępna do 25 listopada 2022 r. w mini galerii Powiatowego Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej (Rynek 25).

Zapraszamy!

Podsumowanie 48. Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska

Słaza”

6 listopada 2022 r. w sali widowiskowej Limanowskiego Domu Kultury odbyło się podsumowanie 48. edycji Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza”, który odbywał się w dniach 3 – 6 Listopada br. Tegoroczne wydarzenie, jak podkreślają organizatorzy, zgromadziło rekordową liczbę artystów ludowych z terenu Powiatu Limanowskiego, a prezentacje i festiwalowe zmagania śledziła liczna publiczność obecna na widowni oraz dzięki prowadzonej transmisji online. W czasie festiwalowych dni trwał równocześnie tradycyjny kiermasz sztuki i rękodzieła oraz wystawa strojów grup etnograficznych z terenu powiatu limanowskiego w Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej, które były dodatkową atrakcją i wartością festiwalu. Wiele pozytywnych emocji dostarczył również sobotni występ gości- grupy „Pokolenia” z Biłgoraja.

W finałowym dniu święta folkloru odbyło się wręczenie nagród laureatom oraz oficjalne jego zakończenie. Komisja konkursowa wyraziła uznanie dla poziomu artystycznego wszystkich wykonań, gratulując uczestnikom zarówno talentu jak i pasji oraz ogromnej pracy wykonywanej na rzecz popularyzacji rodzimego folkloru oraz ludowych tradycji.

W podsumowaniu tegorocznej 48. „Limanowskiej Słazy” uczestniczyli przedstawiciele organizacji kulturalnych, parlamentarzyści– Senator RP Jan Hamerski, Posłanka na Sejm RP Urszula Nowogórska, władze samorządowe miasta oraz gmin. Powiatu Limanowski, który jest jednym z partnerów festiwalu reprezentowali: Starosta Limanowski – Mieczysław Uryga oraz przewodniczący Rady Powiatu Limanowskiego Józef Pietrzak.

Nagrody dla laureatów wręczyli wspólnie: gospodarze festiwalu – Burmistrz Miasta Limanowa Władysław Bieda, Przewodnicząca Rady Miasta Limanowa Jolanta Juszkiewicz , Dyrektor LDK Magdalena Szczygieł – Smaga oraz Starosta Limanowski – Mieczysław Uryga oraz zaproszeni goście.

– Dziękuję wszystkim organizatorom, partnerom, dyrekcji i pracownikom Limanowskiego Domu Kultury, wszystkim osobom oraz organizacjom, a także wspaniałym artystom oraz miłośnikom folkloru i kultury Powiatu Limanowskiego, za stworzenie tak serdecznej i życzliwej atmosfery festiwalu.

To właśnie dzięki pracy i wysiłkowi zaangażowanych osób, którzy z pasją ożywiają tradycje artystyczne naszego regionu mieliśmy wszyscy przyjemność przeżywać to niezwykłe wydarzenie

kulturalne.

Dziękuję wszystkim i do zobaczenia za rok podczas festiwalu Limanowska Słaza! – zwrócił się do zgromadzonych Starosta Limanowski Mieczysław Uryga.

Ze sceny Limanowskiego Domu Kultury padło wiele podziękowań i słów uznania pod adresem organizatorów i artystów oraz wszystkich tworzących historię tego wyjątkowego wydarzenia kulturalnego w regionie, w tym również dla wieloletniego prowadzącego i konferansjera „Słazy” Mariana Wójtowicza – radnego Powiatu Limanowskiego.

Komisja konkursowa w skład której weszli: dr Bożena Lewandowska – muzykolog, Michalina Wojtas – choreograf,

Jadwiga Adamczyk – muzyk, regionalista, Benedykt Kafel – etnograf, dr Artur Czesak – dialektolog, opublikowała protokół z 48. Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza”. Z pełną lista laureatów i wyróżnionych tegorocznej edycji w poszczególnych kategoriach można zapoznać się poniżej:

PROTOKÓŁ
z posiedzenia Komisji Konsultantów
48. Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza”,
który odbył się w dniach 3-6 listopada 2022 r. w Limanowej

Komisja Konsultantów w składzie:
1. dr Bożena Lewandowska – etnomuzykolog
2. Michalina Wojtas – choreograf
3. Jadwiga Adamczyk – muzyk, folklorysta
4. dr Artur Czesak – językoznawca, dialektolog
5. Benedykt Kafel – etnograf

po obejrzeniu i wnikliwej ocenie 101 punktów programu, w których uczestniczyło 886 osób w tym:
– 23 zespoły regionalne, w tym 14 dorosłych, 2 młodzieżowe i 7 dziecięcych,
– 4 grupy regionalne,
– 18 muzyk: 14 dorosłych, 2 młodzieżowe i 2 dziecięce;
– 17 instrumentalistów: 4 dorosłych, 2 młodzieży i 11 dzieci;
– 13 śpiewaków solistów: 7 dorosłych, 1 młodzieżowego i 5 dzieci;
– 13 grup śpiewaczych
– 10 gawędziarzy: 7 dorosłych i 3 dzieci;
– 3 mistrzów z uczniami
– postanowiła przyznać następujące miejsca i nagrody za starania o autentyczność, dbałość o gwarę, muzykę, śpiew i taniec:

ZESPOŁY REGIONALNE

Dorośli

Trzy równorzędne **I miejsca** i nagrody pieniężne po 1500 zł otrzymują: Zespoły Regionalne: Śwarni Łojce z Sadku-Kostrzy, Starowiejski Hyr ze Starej Wsi i Przyszowianie z Przyszowej.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 1200 zł otrzymują Zespoły Regionalne: KIJOM WORCI z Pisarzowej, SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic i LIMANOWIANIE z Limanowej.

Pięć równorzędnych III miejsc i nagrody pieniężne po 1000 zł otrzymują Zespoły Regionalne: JURKOWIANIE z Jurkowa, GORCE z Kamienicy, SPOD KICEK z Mordarki, DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej i WILKOWICANIE z Wilkowiska.

Dwa wyróżnienia po 400 zł otrzymują Zespół Ludowy SKRZYDLANIE ze Skrzydlnej i Zespół Regionalny SŁOPNICZANIE ze Słopnic.

Nagrodę specjalną im. Jerzego Obrzuta „Za wierność wobec tradycji” w wysokości 1000 zł i rzeźbę otrzymuje Zespół Regionalny DOLINA SŁOMKI ze Stronia.

Młodzież

Pierwszego miejsca nie przyznano.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł otrzymuje Zespół Regionalny DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej.

III miejsce w kwocie 500 zł otrzymuje Zespół Regionalny SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca

Dzieci

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 800 zł otrzymują Zespoły Regionalne PNIOKI z Sadku-Kostrzy i ZASADNIOKI z Zasadnego.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje

Zespół Regionalny MALI SŁOPNICZANIE ze Słopnic.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 400 zł otrzymują Zespoły Regionalne MALI SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca i DOLINA SŁOMKI ze Stronia.

Wyróżnienie w kwocie 200 zł otrzymuje zespół ŁĘTOWIANIE z Łętowego.

Dyplom za udział otrzymuje zespół MALI ŁOSTOWIANIE z Łostówki.

GRUPY REGIONALNE

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł otrzymuje KGW Pasierbiec.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 400 zł otrzymują KGW Rupniów-Centrum, KGW Męcina i KGW Laskowa.

MUZYKI LUDOWE

Dorośli

Trzy równorzędne I miejsca i nagrody pieniężne po 500 zł otrzymują: Kapela KOTELNICA z Mszany Dolnej, muzyka GORCE z Kamienicy i muzyka DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej.

Pięć równorzędnych II miejsc i nagrody pieniężne po 400 zł otrzymują muzyki: JURKOWIANIE z Jurkowa, KAPELA Z JANOWIC, LIMANOWIANIE z Limanowej, SPOD KICEK z Mordarki i SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 300 zł otrzymują muzyki: STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi i KIJOM WORCI z Pisarzowej.

Cztery wyróżnienia po 200 zł otrzymują muzyki: Rodzinna Kapela „KOŚCIELNIOKI” z Olszówki, SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca, PRZYSZOWIANIE z Przyszowej i SKRZYDLANIE ze Skrzydlnej.

Młodzież

I miejsca nie przyznano.

II miejsce i nagrody rzeczowe otrzymuje muzyka SZCZYRZYCANIE ze Szczyrzyca.

III miejsce i nagrody rzeczowe otrzymuje muzyka SŁOPNICZANIE ze Słopnic.

Dzieci

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki: ŚWARNE ZGRAJCA ze Słopnic i MŁODE GORCE z Kamienicy.

INSTRUMENTALIŚCI LUDOWI

Dorośli

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 140 zł otrzymuje Sławomir Kurek z Wilkowiska (heligonka).

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości po 100 zł otrzymują: Piotr Pławecki ze Starej Wsi (okaryna), Rafał Kapera z Krasnego-Lasocic (heligonka) i Iwona Cichoń z Łukowicy (skrzypce).

Młodzież

I miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Karol Morajko z Przenoszy (heligonka).

II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Jakub Kapera z Krasnego-Lasocic (heligonka).

Dzieci

Dwa I miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują: Weronika Pławecka ze Starej Wsi (skrzypce) i Bartosz Gierczyk z Zasadnego (skrzypce).

Cztery II miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują skrzypaczki: Emilia Wąchała z Lubomierza, Sonia Jarosz z Łostówki, Julia

Węglarz z Łętowego i Sandra Kamińska z Mszany Górnej.

Trzy III miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują skrzypaczki: Maria Zasadni z Lubomierza, Anna Dawiec z Lubomierza i Emilia Joniec z Wilczyc.

Dwa wyróżnienia otrzymują: Anna Pietrzak ze Słopnic i Julia Dorczak z Mszany Dolnej.

ŚPIEW SOLOWY

Dorośli

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 140 zł otrzymuje Maria Zaręba ze Zbludzy.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 100 zł otrzymuje Roksana Frączek z Pisarzowej.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 80 zł otrzymują: Mariola Lorek z Przyszowej i Wiesław Sadkiewicz ze Skrzydlnej.

Dwa wyróżnienia otrzymują: Józef Tokarczyk z Mordarki i Grzegorz Cudek z Podłopienia.

Dyplom za udział otrzymuje Zenona Zając ze Skrzydlnej.

Młodzież

I miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Łucja Wojtas z Kamienicy.

Dzieci

Dwa równorzędne I miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują: Agnieszka Gierczyk z Zasadnego i Antoni Kapera z Krasnego-Lasocic.

II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Karolina Wadyl z Łostówki.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody rzeczowe otrzymują: Joanna Zasadnia z Kamienicy i Milena Franczak ze Słopnic.

GRUPY ŚPIEWACZE

Dorośli

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 200 zł otrzymuje męska grupa śpiewacza zespołu JURKOWIANIE z Jurkowa.

Trzy równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne po 150 zł otrzymują żeńskie grupy śpiewacze: zespołu LIMANOWIANIE z Limanowej i SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic oraz męska grupa śpiewacza zespołu KIJOM WORCI z Pisarzowej.

Pięć równorzędnych III miejsc i nagrody pieniężne po 100 zł otrzymują: żeńskie grupy śpiewacze MSZANICANKI z Mszany Dolnej, Babska Grupa Śpiewacza z Wilkowiska, zespołu GORCE z Kamienicy, DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej i męska grupa śpiewacza z zespołu SPOD KICEK z Mordarki.

Wyróżnienia otrzymują męskie grupy śpiewacze: z zespołu KASINIANIE – ZAGÓRZANIE z Kasiny Wielkiej i z zespołu PRZYSZOWIANIE z Przyszowej.

Dyplomy za udział oraz okolicznościowe upominki otrzymują: KGW Pasierbiec i KGW Męcina.

GAWĘDZIARZE

Dorośli

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 140 zł otrzymuje Zofia Michałek z Dobrej.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 100 zł otrzymuje Monika Cepielik z Kamienicy.

Dwa równorzędne III miejsca i nagrody pieniężne po 80 zł otrzymują: Barbara Stożek z Mszany Dolnej i Norbert Grzyb z Kasinki Małej.

Dwa wyróżnienia otrzymują: Krzysztof Palac z Łostówki i Andrzej Ciężadlik z Mszany Dolnej.

Dyplom za udział otrzymuje Stanisław Białoń ze Skrzydlnej.

Dzieci

I miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Martyna Kurzeja z Zasadnego.

II miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Jan Podgórny ze Słopnic.

III miejsce i nagrodę rzeczową otrzymuje Martyna Raczek z Pisarzowej.

MISTRZ I UCZEŃ

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 170 zł otrzymuje Iwona Cichoń z Łukowicy z uczennicą Igą Sobczak (skrzypce).

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 130 zł otrzymuje Aleksandra Wąchała z Lubomierza z uczniem Kacprem Wąchałą (skrzypce).

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 110 zł otrzymuje Aleksandra Śliwa ze Słopnic z uczennicami Zuzanną Postrożny i Żanetą Ubik (skrzypce).

Nagrodę Dyrekcji Limanowskiego Domu Kultury Dziecięca Osobowość Artystyczna otrzymuje Martyna Kurzeja z Zasadneg**o.**

Na Małopolski Konkurs Obrzędów, Obyczajów i Zwyczajów Ludowych „Pogórzańskie Gody”, który odbędzie się w Łużnej w 2023 r., Komisja kwalifikuje zespoły regionalne DOLINA SŁOMKI ze Stronia i SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic.

Na Karpacki Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju w czerwcu 2023 r. Komisja kwalifikuje zespół regionalny ZASADNIOKI z Zasadnego i PNIOKI z Sadku-Kostrzy.

Na 57. Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków Drużbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej Komisja kwalifikuje: gawędziarki Zofię Michałek z Dobrej i Martynę Kurzeję z Zasadnego; w kategorii instrumentalistów: Sławomira Kurka z Wilkowiska (heligonka), Piotra Pławeckiego ze Starej Wsi (okaryna), Rafała Kaperę z Krasnego-Lasocic (heligonka) i Iwonę Cichoń z Łukowicy (skrzypce); w kategorii śpiewaków: Marię Zarębę ze Zbludzy; w kategorii grup śpiewaczych: męską grupę śpiewaczą JURKOWIANIE z Jurkowa.

Serdecznie gratulujemy artystom !

Entuzjastów i amatorów folkloru, sztuki i tradycji ludowej zapraszamy już za rok na 49. edycję „Limanowskiej Słazy”.

Festiwal jest współfinansowany przez Starostwo Powiatowe w Limanowej oraz MCK „Sokół” w Nowym Sączu.

Gospodarzem Festiwalu jest Burmistrz Miasta Limanowa. Organizatorem „Limanowskiej Słazy” jest Limanowski Dom Kultury.

Patronat Honorowy nad wydarzeniem sprawują: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Witold Kozłowski Marszałek Województwa Małopolskiego, Mieczysław Uryga Starosta Limanowski, Władysław Bieda Burmistrz Miasta Limanowa.

Patronat Medialny nad wydarzeniem objęli: TVP3 Kraków, Radio RDN Nowy Sącz, Gazeta Krakowska oraz Telewizja Internetowa TV28.

Sponsorami festiwalu są: Bank Spółdzielczy w Limanowej, PBM Sułkowscy Sp.J., Jasicówka pod Łysą Górą – Restauracja, Pawlimex, Kulinar, Gold-Drop, Electrical, Łomzik, Senator RP Jan Hamerski, poseł na Sejm Urszula Nowogórska.

Na antenie TVP 1 „Klasztorne

smaki” u Cystersów w Szczyrzycu

W niedzielę 6 listopada 2022, o godzinie 10:10 na antenie TVP 1 wyemitowany zostanie program z cyklu „Klasztorne smaki według Remigiusza Rączki” realizowany w malowniczym zakątku Beskidu Wyspowego na terenie opactwa Ojców Cystersów w Szczyrzycu. Prowadzącym program jest szef kuchni, który wraz z o. Karolem i przeorem o. Antonim przygotują wołowinę w warzywach z klasztornego ogrodu, podpłomyki na miejscowym piwie oraz sałatkę z serami z mleka szczyrzyckich krów.

„Klasztorne smaki według Remigiusza Rączki” to cykl programów kulinarno – podróżniczych, realizowanych przez TVP 3 Katowice na zlecenie Redakcji Programów Katolickich TVP S.A. Znany kucharz Remigiusz Rączka, pod czujnym okiem zakonników, przybliża wyjątkowe receptury potraw serwowanych za klasztornymi murami. Do gotowania wykorzystuje produkty pochodzące z klasztornych warzywniaków i gospodarstw. Celem programu jest zaprezentowanie bogatego dziedzictwa kulinarnego klasztorów. Dodatkowo jest to propozycja turystyczna odwiedzenia niezwykłych miejsc, ukazująca piękno krajobrazu i możliwości skosztowania miejscowych specjałów.

Ojcowie Cystersi przybyli do Szczyrzyca w I połowie XIII wieku. Wybudowali klasztor, potem kościół i przekształcili okoliczne ziemie w żyzne pola i sady. Obecnie prowadzą ogromne 200-hektarowe gospodarstwo a w przyklasztornym ogrodzie uprawiają warzywa. Dzięki Cystersom w Szczyrzycu hodowane są krowy rasy Czerwonej Polskiej oraz warzone piwo według tradycyjnej receptury.

Fot. Aneta Chwalba TVP 3 Katowice

Rozpoczęła się 48. Limanowska Słaza!

Wczoraj, 3 listopada 2022 r. w Limanowskim Domu Kultury odbyła się inauguracja 48. Festiwalu Folklorystycznego „Limanowska Słaza", który w ciągu dekad zdobył sobie szerokie grono sympatyków, rozpoznawalność oraz rangę jednej z najważniejszych imprez kulturalnych w powiecie limanowskim. Określany mianem „święta ludowej muzyki, śpiewu i tańca" festiwal , połączony tradycyjnie z kiermaszem sztuki ludowej i rękodzieła regionalnego, zakończy się w niedzielę 6 listopada. W tym czasie na scenie LDK entuzjaści folkloru i kultury ludowej obejrzą łącznie aż 104 prezentacje w kategoriach: Zespoły Regionalne, Grupy Regionalne, Muzyki Ludowe, Instrumentaliści, Śpiewacy, Grupy Śpiewacze, Gawędziarze Ludowi oraz Mistrz i Uczeń.

Czwartkowe Występy w ramach pierwszego dnia 48. Limanowskiej

Słazy rozpoczęły się o godzinie 14:00. Tuż po godzinie 17:00 gości festiwalu, zgromadzonych w sali widowiskowej Limanowskiego Domu Kultury oficjalnie powitała dyrektor Limanowskiego Domu Kultury – Magdalena Szczygieł – Smaga wraz z Burmistrzem Miasta Limanowa – Władysławem Biedą oraz Przewodniczącą Rady Miasta Limanowa – Jolantą Juszkiewicz. Obecni byli także przedstawiciele lokalnych władz samorządowych przedstawiciele instytucji kulturalnych. Powiat Limanowski reprezentowali: Starosta Limanowski – Mieczysław Uryga, Członek Zarządu Powiatu Limanowskiego –Wojciech Włodarczyk. W otwarciu festiwalu uczestniczył również Dyrektor Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół" w Nowym Sączu –Andrzej Zarych.

Spotkanie w ramach 48. „Limanowskiej Słazy" prowadzi jej wieloletni konferansjer Marian Wójtowicz – radny Powiatu Limanowskiego.

Starosta Limanowski Mieczysław Uryga powitał ze sceny gości oraz uczestników tegorocznej edycji festiwalu, podkreślając zasługi tego trwającego już niemal od 50 lat wydarzenia kulturalnego dla podtrzymywania dziedzictwa kultury i tradycji regionu.

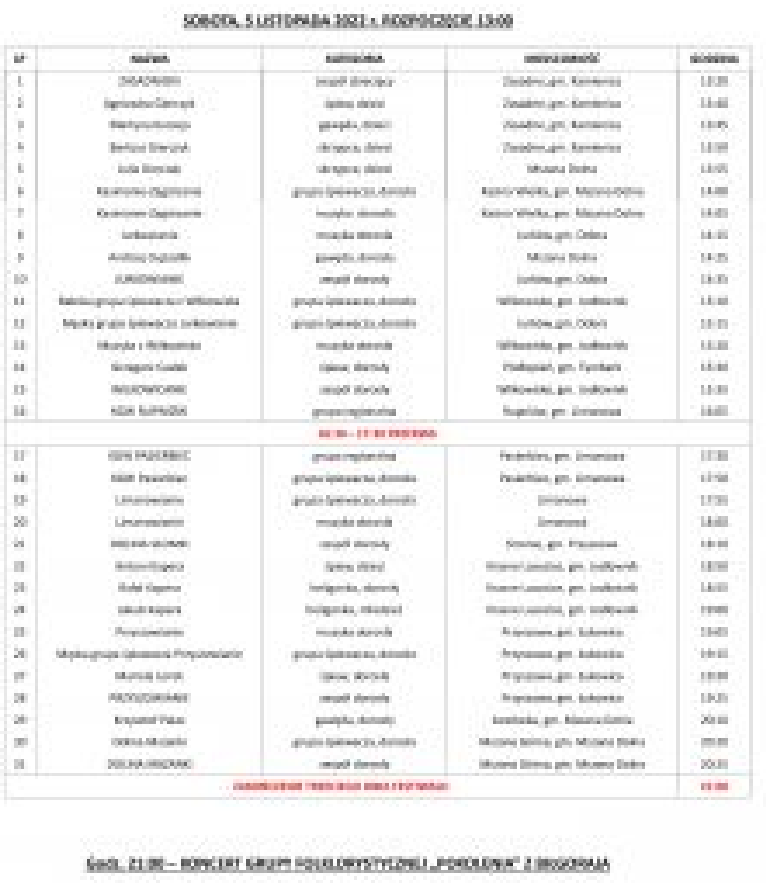
– Cieszę się, że razem możemy świętować kolejną edycję festiwalu kultury, tradycji i folkloru Ziemi Limanowskiej. Szczególnie budujący jest fakt, że tak liczni młodzi wykonawcy chcą włączać się w tworzenie historii tego wyjątkowego wydarzenia. Życzę wszystkim wykonawcom jak najbardziej udanych występów i prezentacji, zaś wszystkim obecnym – wspaniałych artystycznych wrażeń! – powiedział Mieczysław Uryga

4.11 2022 r. w drugim dniu Festiwalu „Limanowska Słaza” prezentacje rozpoczną się krótko po godzinie 13.00 i potrwają do godziny 22.30.

Pełną listę uczestników piątkowej odsłony festiwalu” znaleźć można w programie zamieszczonym poniżej:

W sobotę 5.11 pierwsze prezentacje artystyczne zaplanowano od godz. 13.20, a zakończą się one po godzinie 20:00. Trzeci dzień 48. Limanowskiej Słazy zwieńczy występ gości – grupy „Pokolenia” z Biłgoraja, który rozpocznie się o godzinie 21:00.

Finał festiwalu i wręczenie nagród nastąpi w niedzielę 6 listopada o godz. 15:00 na sali widowiskowej LDK.



Wszystkie prezentacje artystyczne biorące udział w ramach Limanowskiej Słazy uważnie obserwować będzie i oceni jury w składzie: dr Bożena Lewandowska – muzykolog, Michalina Wojtas – choreograf, Jadwiga Adamczyk – muzyk, regionalista, Benedykt Kafel – etnograf, dr Artur Czesak – dialektolog.

Wydarzenia 48. Festiwal Folklorystycznego „Limanowska Słaza” śledzić można na bieżąco również dzięki internetowej transmisji Limanowskiego Domu Kultury : www.ldk.limanowa.pl. Wszelkie aktualności dotyczące wydarzenia są również publikowane fanpage’u Limanowskiego Domu Kultury: www.fb.com/LimanowskiDomKultury.

Dodatkowo festiwalowi towarzyszy kiermasz sztuki ludowej i rękodzieła, jak również wystawa prac twórców ludowych oraz warsztaty dla dzieci, a także wystawa strojów grup etnograficznych z terenu powiatu limanowskiego w Muzeum Regionalnym Ziemi Limanowskiej dostępna do zwiedzania 3 do 6 listopada br.

Festiwal „Limanowska Słaza” to wyjątkowe dni, które pozwalają doświadczyć żywego folkloru, tego co najlepsze i najpiękniejsze w tradycji, muzyce, tańcu, sztuce, gwarze i obyczajowości ludowej.

Zapraszamy serdecznie do udziału w tym wydarzeniu!

48. Festiwal Folklorystyczny „Limanowska Słaza” uzyskał wsparcie finansowe Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzące z Funduszu Promocji Kultury.
Gospodarzem Festiwalu jest Burmistrz Miasta Limanowa. Organizatorem „Limanowskiej Słazy” jest Limanowski Dom Kultury. Patronat Honorowy nad wydarzeniem sprawują: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Witold Kozłowski Marszałek Województwa Małopolskiego, Mieczysław Uryga Starosta Limanowski, Władysław Bieda Burmistrz Miasta Limanowa.
Patronat Medialny nad wydarzeniem objęli: TVP3 Kraków, Radio RDN Nowy Sącz, Gazeta Krakowska oraz Telewizja Internetowa TV28.
Sponsorami festiwalu są: Bank Spółdzielczy w Limanowej, PBM Sułkowscy Sp.J., Jasicówka pod Łysą Górą – Restauracja,

Pawlimex, Kulinar, Gold-Drop, Electrical, Łomzik, Senator RP Jan Hamerski, poseł na Sejm Urszula Nowogórska.

W Starej Wsi odbył się Spacer Historyczny

29 października br. odbył się ostatni z cyklu spacerów historyczny Szlakiem Armii Krajowej na Ziemi Limanowskiej. Tematem przewodnim wędrówki były miejsca kaźni ofiar niemieckiej okupacji w Starej Wsi. Spacer prowadził Przemysław Bukowiec, a Organizatorem wydarzenia była Lokalna Organizacja Turystyczna Powiatu Limanowskiego.

Uczestnicy sobotniego wydarzenia o godz. 15.00 wyruszyli na spod kościoła parafialnego pw. Św. Józefa Rzemieślnika w Starej Wsi. Na początku prowadzący powitał przybyłych gości, turystów oraz mieszkańców Starej Wsi. Obecni byli: Agata Zięba – Prezes Lokalnej Organizacji Turystycznej Powiatu Limanowskiego , przedstawiciele Powiatu Limanowskiego, który reprezentowali: Józef Jaworski – Członek Zarządu Powiatu Limanowskiego oraz radny powiatowy Stefan Hutek. W wydarzeniu uczestniczyli również Wójt Gminy Limanowa – Jan Skrzekut oraz przedstawiciele lokalnych instytucji. Damian Król oraz Agnieszka Pławecka z zespołu regionalnego „Starowiejski Hyr" przybliżyli ciekawostki kulturowe, etnograficzne i regionalne związane z tradycją oraz historią Starej Wsi.

Prowadzący wędrówkę historyczną Przemysław Bukowiec przedstawił historię Starej Wsi w okresie międzywojennym ,wydarzenia pierwszych lat okresu okupacji na Limanowszczyźnie, politykę eksploatacji beskidzkiej wsi przez niemieckiego okupanta w czasie II Wojny Światowejoraz formy stosowanych represji. Wśród wymienionych organizacji przedstawiono i opisano najważniejsze organizacje m.in. – Ruch Ludowy „Roch” (Bataliony Chłopskie), Związek Walki Zbrojnej – Armię Krajową oraz Związek Czynu Zbrojnego.

Uczestnicy spaceru poznali historię ZCZ oraz tragiczne losy mjr Antoniego Gryziny-Laska „Doktora Świdra” oraz jego rodziny. Prowadzący historyczną wędrówkę scharakteryzował działalność konspiracyjną pochodzącego ze Starej Wsi – Wincentego Gawrona „Dębskiego” – jego ucieczkę z KL Auschwitz oraz dalsze wojenne losy.

Spod kościoła w Starej Wsi udano się na tzw. „Pożary”, gdzie znajduje się miejsce masowych egzekucji limanowskich Żydów w latach 1941-1942, przeprowadzonych przez niemiecki aparat represji. Tam Przemysław Bukowiec wraz z historykiem z Karolem Wojtasem przybliżyli najważniejsze informacje na temat

historii zagłady limanowskich Żydów oraz historię egzekucji na „Pożarach”. W czasie spaceru nie zabrakło wymiany informacji oraz rozmów z mieszkańcami Starej Wsi oraz turystami.

Kolejnym punktem programu spaceru było odwiedzenie pomnika ofiar niemieckiej egzekucji z 23 lutego 1944 r. W odwecie za działalność partyzancką, rozstrzelano wówczas 19. polskich zakładników. Przemysław Bukowiec zapoznał wszystkich z historią i okolicznościami tego tragicznego wydarzenia – z tego aktu terroru ocalała jedna osoba. Przedstawiono również uczestnikom historię budowy pomnika ofiar i z informacjami tablicy Szlaku AK na Ziemi Limanowskiej, umieszczonej pod drugiej stronie drogi powiatowej naprzeciwko pomnika.

Ostatnim etapem spaceru – była wizyta w kaplicy, w dolnej części kościoła w Starej Wsi Damian Król z ks. proboszczem Mariuszem Nosalem przybliżyli plany szczególnej inicjatywy związanej z twórczością religijno-patriotyczną Wincentego Gawrona. Oskar Broda opowiedział o zmianach w ubiorze w połowie lat 40. XX wieku. Na zakończenie spotkania prowadzący spacer przeprowadził konkurs w formie quizu z nagrodami.

Organizatorzy dziękują wszystkim uczestnikom spacerów za aktywny udział w poznawaniu historii Ziemi Limanowskiej.

źr./fot. : LOT Limanowa

Spacer historyczny w Mszanie Dolnej

29 października br. w Mszanie Dolnej odbył się Spacer historyczny. Było to już drugie wydarzenie w ramach projektu, realizowanego przez Stowarzyszenie „Kierunek Przyszłość" oraz Miejską Bibliotekę w Mszanie Dolnej. Prowadzący Michał Wójcik – badacz, publicysta i popularyzator lokalnej historii przybliżył uczestnikom sylwetki osób, spoczywających na mszańskim cmentarzu oraz wywarły znaczący wpływ na dzieje miasta.

Cmentarz parafialny w Mszanie Dolnej został założony ok. 1890 r. i znajdował się wówczas poza terenem zabudowanym. Ze względów sanitarnych zaprzestano pochówków przy kościele. Świadczyło to o rozwoju miasta na przełomie XIX i XX w. Pierwotnie ulica, biegnąca obok nekropolii, nosiła nazwę Cmentarnej. Obecnie jej patronem jest zasłużony duszpasterz i działacz społeczny, ks. Józef Stabrawa, który jako proboszcz mszańskiej parafii, zadecydował m.in. o budowie muru wokół

cmentarza.

Przy murze w rogu cmentarza znajduje się grób rodziny Korytowskich, którzy przez krótki czas byli właścicielami dworu. Dla rozwoju Mszany Dolnej ważną postacią był Konstanty Korytowski – kolator nowego kościoła w stylu neogotyckim oraz udziałowiec spółki budującej kolej. Jednak na skutek zamiłowania do hazardu, utracił majątek i popełnił samobójstwo. Z tego faktu wynika jedna z hipotez umieszczenia grobu pod murem, druga – równie prawdopodobna – zakłada, że był to pierwszy pochówek na nowym cmentarzu.

Michał Wójcik wspomniał także rodzinę Kalczyńskich. Rozalia i Julian Kalczyńscy prowadzili działalność handlową. Należeli do nielicznej grupy chrześcijańskich rodzin, zajmujących się z powodzeniem kupiectwem. Z kolei ich syn, Aleksander, prowadził restaurację, był patriotą i działaczem społecznym. Za działalność konspiracyjną został aresztowany przez gestapo i więziony w obozach Auschwitz oraz Sachsenhausen. Wspomnienia Aleksandra Kalczyńskiego pt. „Przeminęło jak zły sen… Wspomnienia z obozów Auschwitz i Sachsenhausen” wydało niedawno Wydawnictwo Muzeum Auschwitz-Birkenau.

Nieopodal grobowca rodziny Kalczyńskich znajduje się miejsce pochówku Wiktorii i Jakuba Bardów, rodziców biskupa Franciszka Bardy. Nagrobek z wizerunkiem Matki Bożej zwraca uwagę swoim pięknem. Biskup Franciszek Barda pełnił wiele ważnych funkcji w Kościele, m.in. był rektorem krakowskiego seminarium duchownego. Przez wiele lat kierował diecezją przemyską.

Uczestnicy spaceru historycznego po mszańskim cmentarzu zatrzymali się także przy grobie ks. Wincentego Jankowskiego, proboszcza parafii w latach 1878 – 1917. Jego największym dziełem jest kościół pw. św. Michała Archanioła, wzniesiony w latach 1891 – 1901. Ks. Wincenty Jankowski aktywnie włączał się również w życie społeczne miejscowości.

Kolejnym punktem spaceru było miejsce spoczynku Franciszka

Dubowego, który na przełomie XIX i XX w. był dyrektorem mszańskiej fabryki konserw rybnych C. Warhanek, a następnie został wybrany wójtem Mszany Dolnej i przyczynił się do jej znacznego rozwoju. Obok znajduje się grobowiec, w którym zostali pochowani m.in. adwokat Adolf Blok oraz jego żona, Rozalia Blok – córka Franciszka Dubowego.

Przy jednej z głównych alei znajduje się grobowiec rodzin Czaplińskich i Serbeńskich. Spoczywa tam m.in. Władysław Czapliński – lekarz kolejowy i gminny, który dzięki uzyskaniu specjalizacji ginekologicznej przyczynił się do zmniejszenia śmiertelności noworodków i kobiet, które wcześniej nie miały właściwej opieki po porodzie. Z kolei Adolf Serbeński prowadził wytwórnię nart.

Niszczejący grobowiec rodziny Winterów przypomina postać drugiego mszańskiego notariusza – Emanuela Wintera. On sam po niekorzystnych dla siebie wyborach na wójta wyjechał z Mszany Dolnej, ale spoczywają tu jego rodzice – Emilia i Edward.

Sędziowie należeli do elity Mszany Dolnej i czynnie uczestniczyli w życiu społecznym i kulturalnym miejscowości. W grobowcu Piwońskich – Kisielów spoczywa sędzia Władysław Kisiel. Z kolei Helena z Piwońskich Kisiel zajmowała się

księgowością w fabryce konserw. Należała do najlepiej wykształconych i najlepiej zarabiających kobiet w Mszanie Dolnej w I poł. XX w.

Charakterystyczny drewniany nagrobek znajduje się na miejscu spoczynku sędziego Stanisława Panasia. Był on zasłużonym działaczem społecznym. Wspierał mszański oddział Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”. Od 1914 r. był komisarzem wojskowym Naczelnego Komitetu Narodowego w Mszanie Dolnej.

Wielką postacią Mszany Dolnej była harcmistrz Barbara Panaś, do dziś wspominana przez wiele pokoleń harcerzy. „Babcia Panasiowa” – wieloletnia komendantka Hufca „Gorczańskiego” zmarła w 2010 r. Była człowiekiem o wielkim sercu i wspaniałą wychowawczynią, instruktorką i organizatorką obozów harcerskich. Za swoją działalność została odznaczona m.in. Krzyżem Zasługi dla ZHP i Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia, a także Orderem Uśmiechu.

W centralnym miejscu cmentarza znajduje się pomnik – mogiła ofiar terroru hitlerowskiego i stalinowskiego. Historię jego powstania przybliżyła Anna Knapczyk. Jest to miejsce pochówku m.in. więźniów zamordowanych przez Niemców w Kasinie Wielkiej. W październiku 1948 r. delegacja członków komitetu oraz więźniów obozów koncentracyjnych przywiozła w specjalnej urnie prochy i ziemię spod ściany śmierci bloku nr 11 w byłym niemieckim obozie zagłady w Oświęcimiu. Na czele delegacji stał Franciszek Knapczyk. Autorem pomnika jest artysta rzeźbiarz, Władysław Jania. Pierwotnie w tym miejscu stał brzozowy krzyż, który widnieje na archiwalnej fotografii.

Naprzeciwko pomnika spoczywa Piotr Kaleciak, zasłużony działacz mszańskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, autor wielu opracowań. Zmarł w 1978 r.

Piękną kartę swoim życiem zapisał farmaceuta Franciszek Fraś, który wraz z żoną Stefanią prowadził aptekę. Podczas II wojny światowej angażowali się działalność konspiracyjną i stanowili podporę dla wielu mieszkańców.

Uczestnicy spaceru wspomnieli również Sebastiana Flizaka, filologa germańskiego, niezwykle zasłużonego badacza szeroko pojętej kultury zagórzańskiej, autora szczegółowych opracowań, do których odwołują się współcześni naukowcy. Sebastian Flizak założył w Mszanie Dolnej Gimnazjum i Liceum Ogólnokształcące, które miały zasadnicze znaczenie dla podwyższenia poziomu edukacji. Dziełem, które przetrwało do dziś, jest mszański oddział Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.

W pobliżu pomnika spoczywa także Olga Illukiewicz – nauczycielka historii, autorka „Kroniki Mszany Dolnej”, która znajduje się w zbiorach Biblioteki Miejskiej.

Uczestnicy spaceru zatrzymali się też przy grobie Ludwika Mroza ps. Dębówka, oficera Armii Krajowej, odznaczonego Krzyżem Virtuti Militari. Ludwik Mróz był związany z Podhalańską Spółdzielnią Owocarską w Tymbarku.

Tuż obok spoczywają duchowni. Ks. prałat Mieczysław Noworyta to zasłużony proboszcz parafii pw. św. Michała Archanioła; długoletni sekretarz generalny Stowarzyszenia Młodzieży Męskiej Archidiecezji Krakowskiej, a w latach 1950 – 1958 prefekt krakowskiego seminarium duchownego. O. Norberta Bajorka, franciszkanina, pamięta wiele osób. Był kapelanem Sióstr Rodziny Maryi, spowiednikiem dekanatu Mszana Dolna i wielu zgromadzeń zakonnych.

Michał Wójcik wspomniał również o kwaterze, w której spoczywają przedstawiciele rodziny hrabiów Krasińskich. Zaznaczył jednak, że historia tego rodu to temat na osobny spacer.

Uczestnicy wydarzenia zatrzymali się przy grobach dwóch wybitnych mszańskich artystów rzeźbiarzy. Władysław Jania rzeźbił w kamieniu. Był absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, uczniem prof. Ksawerego Dunikowskiego. Zaprojektował m.in. pomnik – mogiłę ofiar hitleryzmu i stalinizmu, a także pomniki Jana Kochanowskiego w Zwoleniu i Sycynie. Z kolei Stanisław Ciężadlik był aktywnym działaczem Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Tworzył w drewnie i malował. Jego rzeźby i ołtarze można podziwiać w wielu świątyniach, m.in. w kościele pw. św. Michała Archanioła.

Wybitną postacią, spoczywającą na mszańskiej nekropolii, jest

ks. infułat Teofil Skalski, świadek historii, prześladowany i więziony przez władze komunistyczne, autor wspomnień „Terror i cierpienie”. Urodził się w 1877 r. na Podolu. Był prałatem kapituły łuckiej, protonotariuszem apostolskim, administratorem apostolskim diecezji żytomierskiej, oficjałem kurii łuckiej, proboszczem parafii w Kijowie, Łucku i Mszanie Dolnej.

Wędrówka zakończyła się na cmentarzu wojskowym nr 363. Jak podkreślił prowadzący, na tym niewielkim obszarze spoczywają żołnierze różnych narodowości i wyznań. W większości zmarli oni w szpitalu polowym w Mszanie Dolnej na skutek obrażeń odniesionych podczas walk, powikłań z nimi związanych, a także chorób, np. tyfusu i czerwonki. Prowadzący przypomniał także o historycznych wydarzeniach z 1914 r. – rozwiązaniu Legionu Wschodniego oraz uformowaniu się 3. Pułku Piechoty, który został zaprzysiężony na błoniach przylegających do mszańskiego cmentarza (dziś na tym miejscu znajduje się kaplica).

Projekt „Spotkanie z Historią terenu zagórzańskiego. Historia to Przyszłość” został dofinansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego.

źr./fot.: TV28

Listopad miesiącem pamięci

Rozpoczyna się się listopad, a jego początek wyznaczają dwa święta głęboko zakorzenione zarówno w religii chrześcijańskiej jak i w polskiej tradycji – Uroczystość Wszystkich Świętych (1.11) i Dzień Zaduszny (2.11). Pierwsze z nich dotyczy wspomnienia wszystkich wiernych zmarłych, którzy zgodnie z wiarą kościoła, po zakończeniu ziemskiego życia cieszą się chwałą nieba. Następujący tuż po nim Dzień Zaduszny poświęcony jest natomiast pamięci i modlitwie za zmarłych – zwłaszcza bliskich i tych których znaliśmy, oraz przypomina wszystkim wierzącym prawdę, że ostatecznym celem każdego życia jest świętość, czyli odrodzenie do życia i szczęścia wiecznego.

W tych wyjątkowych listopadowych dniach – pełnych refleksji, wspomnień oraz spotkań, częściej niż w innych miesiącach roku odwiedzamy cmentarze i groby przodków, zapalając znicze i składając wiązanki na znak pamięci. Ten piękny zwyczaj wiąże się również z częstszymi i dalszymi podróżami. Warto zatem w tym czasie ponowić apel do kierowców i wszystkich użytkowników dróg o zachowanie szczególnej czujności, rozwagę i dostosowanie się do zaleceń policji i służb porządkowych. Wszystkie podejmowane działania mają na celu nasze wspólne bezpieczeństwo, pamiętajmy o tym przestrzegając przepisów i zwracając uwagę na ważne komunikaty.

W tym okresie, odwiedzając lokalne nekropolie warto również zauważyć znajdujące się na nich obiekty zabytkowe, groby zaniedbane, cmentarze wojenne oraz inne miejsca pamięci poświęcone osobom zasłużonym dla naszego regionu i Ojczyzny. To także będzie wyraz naszej troski, aby pamięć o tych, którzy odeszli a którym tak wiele zawdzięczamy nigdy nie zaginęła.