

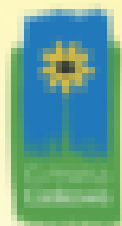
Gminne Dożynki oraz konkurs wieńców w Żmiącej

W niedzielę 16.08. w Żmiącej odbędzie się XXIII Gminny Konkurs Wieńców Dożynkowych. W uroczystości weźmie udział Biskup Tarnowski Andrzej Jeż.

Urząd Gminy, Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Turystyki w Laskowej, w porozumieniu z ks. proboszczem parafii w Żmiącej, sołtysem oraz radą sołecką w Żmiącej, planują w niedzielę w ramach Gminnych Dożynek zorganizować XXIII Gminny Konkurs Wieńców Dożynkowych.

Wykonane wieńce zostaną poświęcone w trakcie Mszy świętej dziękczynno–dożynkowej w kościele pod wezwaniem Najświętszego Serca Pana Jezusa w Żmiącej o godz. 14:00. Homilii będzie przewodniczył ks. biskup Andrzej Jeż, ordynariusz diecezji tarnowskiej. Msza święta dożynkowa będzie miała również charakter dziękczynny w 650 rocznicę lokacji wsi Żmiąca.

Konkurs wieńców odbędzie się na parkingu przy plebanii Kościoła w Żmiącej. Oceny wieńców oraz przyznania odpowiednich miejsc i nagród dokona powołane przez organizatorów jury.



Gminy Żmiącej

Mieszkańcy Żmiącej,
Urząd Gminy
i Gminny Ośrodek Kultury Sportu
i Turystyki w Laskowej



serdecznie zapraszają na

Gminne Dożynki „Święto Plonów”

które odbędą się 16 sierpnia 2020 roku
od godz. 14:00 w Żmiącej.

W PROGRAMIE:

Godz. 14:00

- Powitanie i rozpoczęcie dożynkowej na parkingu przy platanie w Żmiącej

Godz. 14:30

- Występ zespołu dożynkowego z okazji jubileusza 100-lecia niepodległości państwa, samorządności i pod przewodnictwem Burmistrza Andrzej Łata wypróbowanie (Staryj Łanowski)
- Ukazanie gościnności mieszkańcom dożynkowych.
- Praca Komisji Dożynkowej w opiece Parafaliny (Główny Dąb) z (zawieszają) na parkingu przy platanie
- Występy amatorskich dożynkowych z pokazami gdańskimi.
- Uczestnictwo grup wiekowych i konkurs wiekowej dożynkowych
- Odkazanie i rozdanie przemięsa.
- Odczytanie orędzia Burmistrza z wyprzedzeniem i zaprzęgi



ZAPRASZAMY



Kolejny Letni Koncert Muzyki Organowej i Kameralnej już 14 sierpnia

Limanowski dom kultury zaprasza melomanów na drugi koncert w ramach cyklu XXIII Letnich Koncertów Muzyki Organowej i Kameralnej w Limanowskiej Bazylice.

W ten piątek 14 sierpnia miłośnicy muzyki klasycznej i dawnej będą mieli niepowtarzalną okazję usłyszeć na żywo dźwięki XIV i XV-wiecznego repertuaru o tematyce maryjnej, w aranżacjach wokalnych i wokalno – instrumentalnych zespołu Jerycho pod dyрекcją Bartosza Izbickiego. Wydarzenie rozpocznie się o godz. 18: 45

PROGRAM

Bogurodzica (wersja krakowska, XV w.)

motet: Mater Dei/Mater Virgo pia/Eius (Francja, XIV w.)

motet: Ave Virgo regia/Ave gloriosa/Domino (Francja, XIV w.)

Salve thronus Trinitatis (Polska, XV w.)

motet: Unde gaudent/Eya Dei iherarchia/Nostra iocunda (Czechy, XV w.)

O wielka Matko, od Boga obrana (Jasna Góra)

Salve, sancta Parens (br. Seweryn, Polska, pocz. XVI w.)

Gdy miły Jezus był w Betanii (pieśń tradycyjna)

prosa: Stabat Mater dolorosa

motet: Ortorum virentium/Virga Iesse/Victimae (Italia, XIV w.)

prosa: Mane prima sabbati (Francja, XIV w.)

motet: Christus surrexit vinctos/Chorus nove
Ierusalem/Christus surrexit (Czechy, XV w.)
Alle- psallite cum -luya (Francja, XIV w.)

Gwiazdo morza głębokiego (Staniątki, XVII w.)
Marsz, marsz me serce (pieśń żołnierska o NMP)
Pod Twoją obronę

W związku z obowiązującym stanem epidemii w naszym kraju, podczas koncertu obowiązują ograniczenia z tym związane: nakaz zakrywania ust i nosa oraz zachowanie dystansu społecznego (2 m).

XXIII Letnie Koncerty Muzyki Organowej i Kameralnej dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura – Interwencje 2020”.

Honorowy patronat nad festiwałem sprawuje niezmiennie proboszcz parafii MB Bolesnej w Limanowej ks. prałat dr Wiesław Piotrowski, Marszałek Województwa Małopolskiego Witold Kozłowski, Mieczysław Uryga Starosta Limanowski oraz Burmistrz Miasta Limanowa Władysław Bieda. Kierownictwo artystyczne spoczywa w rękach prof. Ireneusza Wyrwy, który jak zawsze poprzez słowo wiążące wyjaśni meandry wykonywanych utworów.

Współpraca redakcyjna: RMF Classic.

Koncerty wspierają: Bank Spółdzielczy w Limanowej oraz Karczma Matras.

Patronat medialny nad wydarzeniem objęli: radio RDN Nowy Sącz, portal Limanowa.in, telewizja internetowa TV28.

Zapraszamy w imieniu organizatorów!

XXIII LETNIE KONCERTY

MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ

W Bazylice Matki Bożej
Boleskiej w Limanowej

Piątek, 24 lipca 2020, godz. 18:45

• VIOLA ORGANISTA

Przebiegiem: Ila Comanda de Rind

Olivero Zubrycki - viola organista

Andreas Wenzel - organista

Piątek, 18 sierpnia 2020, godz. 18:45

• BOKUNOWICZKA - 100 lat wstępu organów o tematyce religijnej w opracowaniach wokalistek i wykonawczych zespołach

„BOKUNO”

Barbara Bokun - kompozytorka i wokalistka

Piątek, 28 sierpnia 2020, godz. 18:45

• JUSTE CEASZ KRÓLESTWA POLSKIEGO

Muzyka polska i profana XVII i XVIII stulecia

„KAMERETTA”

Agnieszka Biał-Cieśla - kompozytorka i wokalistka



Profesor Honorowy Uniwersytetu Jagiellońskiego i Uniwersytetu Wrocławskiego, laureat Nagrody im. Fryderyka Chopina, członek Akademii Nauk i Literatury PAN, członek honorowy Towarzystwa Miłośników Organów Kościelnych



Za nami druga część warsztatów artystycznych „Czerwone Korale” – „Wokół Chleba”

W sobotę 8 sierpnia odbyła się druga część projektu „Wszystko w twoich rękach – Wokół chleba, zorganizowanego przez Warsztaty Artystyczne „Czerwone Korale” z Pisarzowej oraz przy gościnnym udziale Zespołu „Kijom Worci” z Pisarzowej.

Uczestnicy projektu mieli okazję spróbować swoich sił w młóceniu zboża cepami, zarabiać w dzieży ciasto na chleb i podpłomyki, zrobić ser i upiec pyszne drożdżowe buchty. Goście warsztatów wspólnie mogli posmakować wykonanych przez siebie wypieków.

Małgorzata Górka – pomysłodawczyni przedsięwzięcia, na co dzień prowadząca Warsztaty Artystyczne „Czerwone Korale” opowiedziała o roli chleba, który był tematem tegorocznych warsztatów oraz procesie jego wytwarzania i związanych z tym obrzędach-



„W dawnej Galicji chleba nie kupowało się w sklepie, jak obecnie. Był on produktem bardzo ciężkiej pracy wielu, wielu ludzi. Niewielkie poletka, które posiadali rolnicy, wymuszały wielką staranność, żeby dały jak najwyższe plony, szanowało się każdy kłos, bo ziarna musiało wystarczyć nie tylko na mąkę czy kaszę, ale część musiała posłużyć jako ziarno siewne w następnym roku. Kiedy zboże rosło, rolnikom nieustannie towarzyszyła obawa przed gradem, mokrym rokiem czy zniszczeniem zasiewów przez zwierzęta leśne. Często na tzw. „przednówku” niestety brakowało mąki na chleb i kaszę i ludzie cierpieli głód.(...) Zanim przyszło do samego pieczenia, ktoś musiał wybudować dobry piec, zrobić i to ręcznie mnóstwo narzędzi i naczyń, najczęściej drewnianych: wystrugać dzieże, zrobić przetaki, upleść koszyki do rośnięcia bochenków, zrobić łopatę do pieca, przygotować suche polana do palenia. Samo wyrabianie ciasta również wymagało ciężkiej, ręcznej pracy. Pieczenie chleba to był rytuał, czynność celebrowana niemal jak święto, a umiejętności mistrzowskiego wypieku dziewczęta uczyły się od swoich babek i matek od dziecka. Czas

rośnięcia, pieczenia, temperatura wewnątrz pieca chlebowego – ta wiedza wymagała lat obserwacji i praktyki. Gospodynie miały również swoje sposoby na zachowanie świeżości chleba przez długi czas (dodawały mielonych, gotowanych ziemniaków czy serwatki do ciasta), i wzbogacenia jego smaku (posypywały bochenki ziarnami czarnuszki czy kminku) – mówiła do uczestników projektu Małgorzata Górka. Nic więc dziwnego że z chlebem związanych jest tyle wierzeń, przysłów a nawet czynności, pełnych przeświadczenia o magicznej mocy chleba: wodą, którą obmywało się bochenki, smarowano dziewczęce policzki dla zdrowych rumieńców i urody, przed krojeniem chleb żegnało się znakiem krzyża, upuszczony na ziemię podnosiło się i całowano z szacunkiem, a dzielenie się chlebem było symbolem miłości. – dodaje





Filmik z drugiej części zajęć jest dostępny pod linkiem:
https://www.youtube.com/watch?v=A620yunpbhM&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3uP7k8Rh5C87sQUNb_yYniL9hEHLKN9GsSetq3DV1xxgf00415vyPuvc



Warsztaty „Kulinarne i Rękodzielnicze Tradycje Powiatu Limanowskiego”

29 lipca i 5 sierpnia br., przy wsparciu finansowym Powiatu Limanowskiego, odbyły się warsztaty kulinarne dla dorosłych zorganizowane przez Koło Gospodyń Wiejskich Rupniów w ramach zadania publicznego „Kulinarne i Rękodzielnicze Tradycje Powiatu Limanowskiego”.









„Przysmaki Kół Gospodyń Wiejskich” – konkurs

Powiat Limanowski jest jednym z organizatorów konkursu kulinarnego adresowanego do Kół Gospodyń Wiejskich z regionu pn. „Przysmaki Kół Gospodyń Wiejskich”. Konkurs zostanie przeprowadzony w formie online.

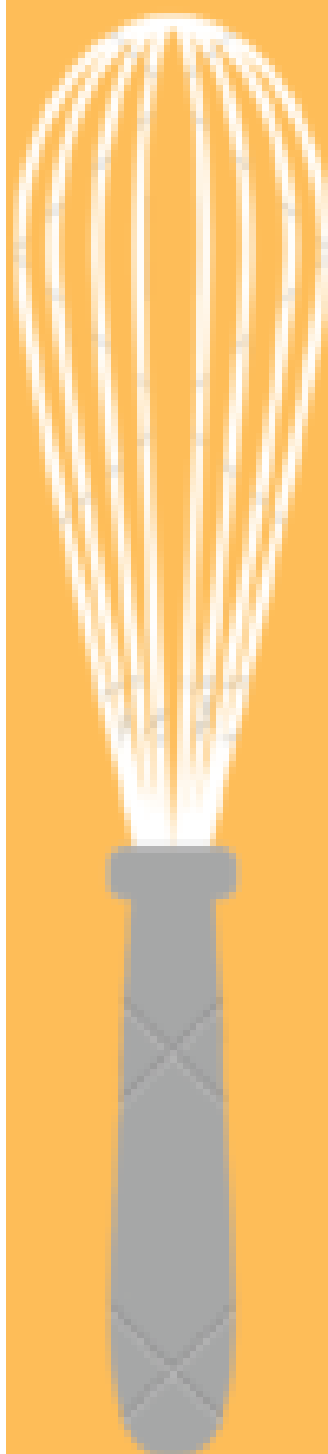
Każde z kół ma za zadanie przygotowanie jednej potrawy o charakterze regionalnym wraz z przepisem oraz genezą jej powstania. Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody!

Zapraszamy do udziału!

W załącznikach udostępniamy regulamin i kartę zgłoszeniową konkursu

I POWIATOWY, WIRTUALNY KONKURS
POTRAW REGIONALNYCH

Przysmaki Kół Gospodyń Wiejskich



Zasady konkursu:

1. Przygotujcie wspólnie jedną potrawę o charakterze regionalnym.
2. Zapiszcie składniki potrzebne do jej wykonania oraz przepis.
3. Zdjęcia potrawy wraz z kartą zgłoszeniową przedyście na adres Gminnej Biblioteki i Ośrodka Kultury w Miedźwiedziu do 30 sierpnia 2020 r.

**Do wygrania atrakcyjne nagrody
!!!**



Kryształy Soli oraz Amicus Hominum – zgłoszenia w tegorocznej edycji plebiscytu trwają do końca lipca

Jeszcze do końca lipca br. można zgłaszać swoich faworytów do konkursów o Nagrodę Marszałka Województwa Małopolskiego dla najlepszych małopolskich organizacji pozarządowych „Kryształy Soli” oraz o Nagrodę Samorządu Województwa Małopolskiego dla Osób Działających na Rzecz Dobra Innych „Amicus Hominum”.

Regionalne wyróżnienia to doskonała okazja, by uhonorować osoby szczególnie aktywne społecznie, które poświęcają się dla innych, a także docenić zaangażowanie osób podejmujących różnorodne inicjatywy na rzecz walki z wirusem COVID-19. Nadesłane zgłoszenia będą, z całą pewnością, wyrazem uznania dla organizacji pozarządowych, które w sposób skuteczny i efektywny wspierają inicjatywy służące poprawie życia mieszkańców i rozwojowi wspólnoty lokalnej. Dodatkowo tegoroczną edycję „Kryształów Soli” wspiera Małopolska Agencja Rozwoju Regionalnego S.A poprzez ufundowanie nagrody finansowej w wysokości 10 000 zł dla Laureata Grand Prix 2020.

Termin nadsyłania formularzy zgłoszeniowych do konkursów upływa w dniu 31 lipca 2020 r.

Szczegółowe informacje dotyczące konkursów, w tym regulamin

oraz wzory formularzy zgłoszeniowych, dostępne są na stronie internetowej www.malopolska.pl/ngo , w tym [Nagroda Amicus Hominum](#) i [Nagroda Kryształowy Soli](#) oraz w Zespole Wspierania Inicjatyw Obywatelskich w Kancelarii Zarządu UMWM, tel. 12 61 60 121, 12 61 60 982.

źr.:UMWM Małopolska

Muzeum Ziemi Limanowskiej z ofertą warsztatów wakacyjnych

Ze względu na stan epidemii Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej w te wakacje organizuje warsztaty w plenerze. Tematem przewodnim lipcowych spotkań będzie KRESKA – jako narzędzie do wyrażania myśli, uczuć i emocji. Celem warsztatów jest zapoznanie uczestników z alternatywnymi formami utrwalania komunikacji, w wyjątkowo niestandardowy sposób rozwijający kreatywne myślenie.

Liczba miejsc: **max. 6 osób**; obowiązkowe zapisy na każde spotkanie plenerowe;

Wiek uczestników: **8-12 lat**; wymagana umiejętność czytania i pisanie;

Terminy i tematy poszczególnych spotkań:

10.07. (piątek), godz.11.00-12.30 – Mowa kreski według Maksymiliana Brożka – elementarz młodego artysty; prowadząca zajęcia: Anna Kulpa

17.07. (piątek), godz.11.00-12.30 – Alfabet Władysława Strzemińskiego – zabawy typograficzne; prowadząca zajęcia:

Anna Kulpa

24.07. (piątek), godz.11.00-12.30 – Kodowanie alfabetem starożytnych Greków; prowadzący zajęcia: Arkadiusz Urbaniec

31.07. (piątek), godz.11.00-12.30 – Złudzenia optyczne niesfornej kreski; prowadząca zajęcia: Anna Kulpa

Zajęcia będą się odbywać przy sprzyjającej pogodzie na terenie Parku Miejskiego.

Uwaga: Uprzejmie informujemy i przypominamy, że ze względu na ograniczoną liczbę miejsc konieczne są zapisy na każde spotkanie plenerowe! Zapisy będą przyjmowane **od 1 lipca do 9 lipca** pod nr tel. 18 3372 042 lub osobiście w biurze Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej, ul. J. Marka 13 w Limanowej. Zapraszamy!

W celu zapewnienia wszystkim bezpieczeństwa, warsztaty będą odbywać się w obowiązującym rygorze sanitarnym, dlatego uczestnicy proszeni są o posiadanie maseczek oraz rękawiczek jednorazowych, a w trakcie zajęć stosowanie się do poleceń prowadzących.

WAKACJE W MUZEUM LIPIEC 2020

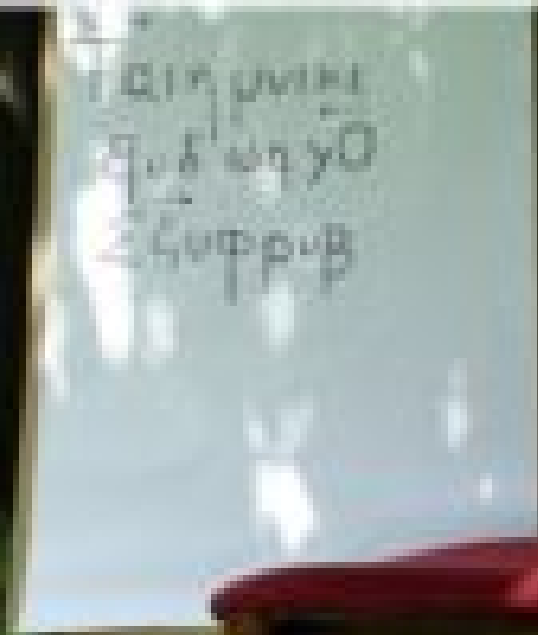


Bezpłatne plenery edukacyjno-artystyczne

Wszystkie imprezy mają charakter edukacyjny i artystyczny. Wstęp wolny dla dzieci i młodzieży. Wzrost uczestników: 9-12 lat, wymagana umiarkowana dyscyplina i powściągliwość.

Tematy i tematy poszczególnych spotkań:

- 10.07 (czwartek), godz. 11.00-12.30 – Mowa kreśli świat! Malarstwo Anna Kulpa
- 11.07 (piątek), godz. 11.00-12.30 – Elementy mitologii antycznej, przewodniczka: Anna Kulpa
- 17.07 (czwartek), godz. 11.00-12.30 – Atlasz Włochyżona! Literacko-artystyczny projekt, przewodniczka: Anna Kulpa
- 24.07 (czwartek), godz. 11.00-12.30 – Rozwinięcie wiaterek! Literacko-artystyczny projekt, przewodniczka: Anna Kulpa
- 31.07 (czwartek), godz. 11.00-12.30 – Działania artystyczne w ogrodzie! Projekt, przewodniczka: Anna Kulpa



TAJEMNICA OGRODU SZYFROWO

Waga: Uprzejmie informujemy i przypominamy, że za wstępem na imprezy edukacyjne i artystyczne konieczna są zgłoszenia na bieżąco zmieniającym się planem! Zgłoszenia będą przyjmowane od 3 lipca do 5 lipca pod nr tel. 18 2222 042 lub osobiście w Muzeum Regionalnym Dobra Lwowska, ul. J. Matus 13 w Lwówku Śląskim. Zapraszamy!



W sobotę uroczystości związane z 77 Rocznicą Rzezi Wołyńskiej

Dekretowa 11 lipca 1943 roku zapisał się na kartach historii jako punkt kulminacyjny rzezi wołyńskiej – akcji masowej eksterminacji polskiej ludności cywilnej na Wołyniu przez Organizację Ukraińskich Nacjonalistów Stepana Bandery, Ukraińską Powstańczą Armię oraz ukraińską ludność cywilną. W sobotę 11 lipca br. odbędą się Lokalne obchody 77 rocznicy Rzezi Wołyńskiej.

W programie: o godz 11 msza św. W Bazylice Limanowskiej, po której, przy tablicach katyńskich obok Bazyliki nastąpi złożenie zniczy, połączone z modlitwą pod symbolicznym krzyżem upamiętniającym ofiary bestiaskiej Rzezi Wołyńskiej. Asystę honorową podczas uroczystości pełnić będzie drużyna Strzelca nr 2402 pod dowództwem Starszego Inspektora Stanisława Dębskiego. Organizatorem uroczystości jest Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe Ziemia Limanowska.

Wołyń⁴³

Zaproszenie

77 Rocznic Rzezi Wołyńskiej

11 lipca 2020 Bazylika Limanowska

- godz.11 Msza św.

- modlitwa oraz złożenie zniczy

Organizator



Koncert Chóru Canticum Iubilaeum w Limanowskiej Bazylice

29 czerwca w Bazylice Kolegiackiej w Limanowej chór mieszany Canticum Iubilaeum pod dykcją Marka Michalika wystąpił z koncertem „Totus Tuus” dedykowanym Ojcu Świętemu Janowi Pawłowi II w 100 rocznicę jego urodzin. Wydarzenie swoim patronatem objął m.in. Starosta Limanowski – Mieczysław Uryga.

Chórzyści w dzień Uroczystości Apostołów Piotra i Pawła o godz. 16:00 w limanowskiej Bazylice uświetnili mszę świętą swoim wykonaniem kompozycji Henryka Jana Batora „Missa Ioannis Pauli Secundi”. Po zakończeniu liturgii, o godzinie 17:00, również w bazylice Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej, znany i wielokrotnie nagradzany w kraju oraz za granicą limanowski chór dał koncert pn. „Totus Tuus”.

Wspólnie z chórem wystąpili: Jadwiga Postrożna – solistka Opery Wrocławskiej, mezzosopran oraz Marcin Wasilewski – Kruk – kantor Kościoła Mariackiego w Krakowie, baryton.





fot.: Mateusz Franczyk

Aktywnie, wesoło, kolorowo!

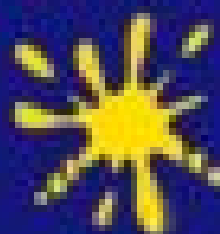
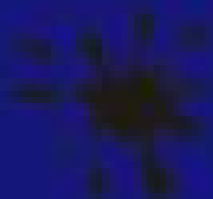
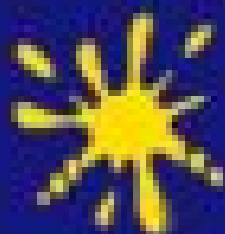
Aktywnie, wesoło, kolorowo!



***Warsztaty malarskie dla dzieci
i młodzieży w wieku 5 - 16 lat z
terenu Powiatu Limanowskiego***

*Szczególne terminy przeprowadzenia
warsztatów będą umieszczone na facebooku
KGH Lipowc*

Planowany termin: lipiec/wierpień 2020 r.



Więcej informacji można uzyskać pod numerem telefonu
201 573 331 lub adresem mailowym kgw.lipowc@wp.pl



Projekt współfinansowany ze środków Powiatu Limanowskiego