

Muzycy zespołu regionalnego „Spod Kicek” wyróżnieni honorowymi odznakami „Zasłużony dla Kultury Polskiej” podczas VII Kongresu Kultury Regionów w Nowym Sączu.

Do 22 października potrwa VII Kongres Kultury Regionów rozpoczęty 19 listopada br. w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu. Podczas uroczystej gali inauguracyjnej, którą poprowadzili: Małgorzata Broda (dyrektor Oddziału Instytut Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich MCK „Sokół”) oraz Krzysztof Trebunia – Tutka, wręczone zostały Odznaki Honorowe Województwa Małopolskiego – Krzyż Małopolski oraz Medale „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Honorowymi Odznakami „Zasłużony dla Kultury Polskiej” przyznawanymi przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaczeni zostali artyści z powiatu limanowskiego – członkowie Zespołu Regionalnego „Spod Kicek”; srebrne medale otrzymali: Józef Tokarczyk oraz Wojciech Tokarczyk – Srebrny Medal, a Jadwiga Gacek została wyróżniona Brązowym Medalem.

Ponadto, decyzją Zarządu Województwa Małopolskiego, Złotą Odznaką Honorową Województwa Małopolskiego – Krzyż Małopolski został odznaczony Piotr Broda, skrzypek ludowy, jeden z najlepszych instrumentalistów tradycyjnych na Ziemi Limanowskiej, od trzydziestu lat prymista muzyki Zespołu Regionalnego „ Spod Kicek ” z Mordarki.

Serdecznie gratulujemy twórcom z Ziemi Limanowskiej tego

wyróżnienia!



Zespół Regionalny „Spod Kicek” założony w 1990 roku w Mordarce przez braci Józefa i Wojciecha Tokarczyków, prezentuje i promuje folklor Lachów Limanowskich z wielką dbałością o autentyczną formę przekazu rodzimych tradycji. Jego instruktorami są: Józef Tokarczyk oraz kierownik kapeli, prymista Piotr Broda. Obecnie zespół liczy 35 członków z Mordarki i okolicznych wsi, ale łącznie w jego historii na przestrzeni lat zapisało się ponad 200 osób.



Srebrną Odznaką Honorową Województwa Małopolskiego – Krzyż Małopolski zostali odznaczeni także: Czesław Majewski i Benedykt Poręba. Czesław Majewski jest tancerzem, długoletnim kierownikiem organizacyjnym, a obecnie instruktorem tańca i kierownikiem artystycznym Zespołu Regionalnego „Mszalniczanie” z Mszalnicy, gawędziarzem, pasjonatem folkloru i propagatorem kultury lachowskiej na terenie gminy Kamionka Wielka. Benedykt Poręba jest społecznikiem, pasjonatem folkloru, założycielem i kierownikiem Zespołu Regionalnego „Mystkowianie” oraz „Mali Mystkowianie” z Mystkowa, wieloletnim samorządowcem w gminie Kamionka Wielka. To zasłużony działacz na rzecz kultywowania kultury ludowej na terenie gminy Kamionka Wielka, powiatu sądeckiego i Sądecczyzny.

Kongres Kultury Regionów, corocznie organizowany przez małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu, to wyjątkowe spotkanie pasjonatów, twórców i znawców lokalnej kultury i dziedzictwa. Jest to wydarzenie międzynarodowe, stanowiące przestrzeń do spotkań teoretyków i praktyków z

różnych dziedzin kultury i nauki, ludzi samorządu oraz autorytetów lokalnych. Rokrocznie podczas Kongresu poruszane są tematy związane z niematerialnym dziedzictwem kulturowym. Tegoroczny kongres przebiega pod egidą kobiecości wyrażonej w myśli przewodniej „Woda jest kobietą”.



Uroczystość uświetnił występ folkowego zespołu żeńskiego S.H.A

Pełny [program kongresu](#) dostępny jest na stronie internetowej wydarzenia.

[GALERIA ZDJĘĆ](#)

źr./fot: MCK Sokół