

# **(Nie)Zwykła Historia – Prowokacja. Muzeum regionalne Ziemi Limanowskiej zaprasza na spektakl online**

**26 marca 2021 r. o godz. 19.00 Muzeum Regionalne Ziemi limanowskiej na swoich kanałach YouTube oraz Facebook będzie transmitować spektakl podsumowujący efektów rocznej pracy nad międzynarodowym projektem realizowanym wspólnie z Muzeum w Kieżmarku – „Limanowa i Kieżmark – magdeburskie miasta na polsko-słowackim szlaku handlowym”. Wydarzenie będzie można śledzić również za pośrednictwem portalu [Limanowa.in](http://Limanowa.in).**

Spektakl utrzymany w konwencji teatru telewizji zastąpi tradycyjne otwarcie wystawy. Muzealnicy nie mając możliwości zaproszenia publiczności w mury Dworu Marsów, zdecydowali się zrealizować wydarzenie w formie transmisji on-line. Za pośrednictwem Opowiadacza i Alter Ego, w których role wcieli się niepowtarzalny Marcin Król reżyser i aktor Teatru, „Co się stało?!”, widzowie przeniosą się do niezwykłego świata przeszłości gdzie wszystko jest możliwe.

Pod opieką kuratorską przez ostatnie miesiące prowadzone były szczegółowe badania nad zachowanymi księgami miejskimi (także pochodzącymi z zasobów Archiwum Narodowego w Krakowie), przepisami prawa magdeburskiego oraz wpływami religii chrześcijańskiej na idee praworządności. W efekcie powstała nowa wystawa stała prezentująca nie tyle obraz miasta, co wręczającą do rąk publiczności klucz do wizji przeszłości i życia codziennego XVI-XVIII wieku, ukryty w starannie wykaligrafowanych dokumentach wychodzących spod ręki pisarza miejskiego, a zaprezentowany współczesnemu odbiorcy przy

użyciu nowatorskich form wystawienniczych. Organizatorzy przypominają też, że ułamki tej pracy badawczej już pojawiały się w przestrzeni internetowej w formie artykułów popularnonaukowych, m.in. na temat Anny Warszawskiej.

Projekt, poza nową wystawą w Limanowej i modernizacją wystawy w Kieżmarku, był realizowany również na innych płaszczyznach. Przede wszystkim w duchu troski o ochronę zabytków siedziba Muzeum została poddana pracom remontowym dachu. Ponadto wyprodukowano animację edukacyjno-historyczną (która zdradza m.in. ile mieszkańców miała Limanowa w XVIII wieku i czym był legendarny ratusz miejski). Dla najmłodszych wydano pierwszą baśń o Limanowej, w której sympatyczny Błędny Ognik imieniem Irrlicht podróżuje po fascynujących krainach (o czym można było nie tylko przeczytać ale również posłuchać w słuchowisku nagrany przy współpracy Teatru „Co się stało?!“).

Mozaika podjętych działań zaprojektowanych z myślą o wymaganiach współczesnej publiczności zostanie zaprezentowana w prowokującej do refleksji formie 26 marca. W trakcie transmisji widzowie będą mieli też okazję przekonać się, czego ostatecznie zabrakło na nowej wystawie, ale przede wszystkim zastanowić się, czym jest wolność historii. Kuratorem wystawy jest dr Arkadiusz Urbaniec

## polsko-słowackimi szlakami handlowymi

Umanowa i Kiełmek - magdeburski szlak handlowy



polsko-słowackiej współpracy

Umanowa i Kiełmek - magdeburski szlak

OTWARCIE WYSTAWY  
08-11h  
26 III 2021 R.  
GODZ. 19.30

TEŻ TAM:  Facebook  
 YouTube  
 Instagram

*Mikroprojekt „Limanowa i Kieżmark – magdeburskie miasta na polsko-słowackim szlaku handlowym” realizowany został dzięki dofinansowaniu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz budżetu państwa za pośrednictwem Związku Euroregion „Tatry” w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Interreg V-A Polska-Słowacja 2014-2020. Całkowita wartość mikroprojektu wynosi 135 583,52 EUR z czego 99 992,83 EUR stanowi finansowanie z Unii Europejskiej.*