

## „Limanowskiej Słazy”

W niedzielę 7 listopada 2021 r. zakończył się 47. Festiwal Folklorystyczny „Limanowska Słaza”. Podsumowanie wspieranego przez Powiat Limanowski Festiwalu było połączone z oficjalnym otwarciem i poświęceniem siedziby Limanowskiego Domu Kultury po przebudowie.

Uroczystość zgromadziła wielu zaproszonych gości, wśród których znaleźli się: Posłowie na Sejm RP: Anna Pałuch, Urszula Nowogórska oraz Wiesław Janczyk, Senator RP Jan Hamerski, Wicewojewoda Małopolski Józef Leśniak, Radny Sejmiku Województwa Grzegorz Biedroń, a także samorządowcy z terenu Limanowszczyzny, których powitali Burmistrz Miasta Limanowa Władysław Bieda oraz gospodarz obiektu – Dyrektor LDK Magdalena Szczygieł – Smaga. Wśród zgromadzonych gości obecny był także Ks. bp dr Andrzej Jeż Biskup Tarnowski, który dokonał poświęcenia Limanowskiego Domu Kultury. W wydarzeniu udział wzięli również: dowódca 11 Małopolskiej Brygady Terytorialnej płk Marcin Siudziński, ks. Prałat Wiesław Piotrowski, Radni Miasta Limanowa, a także przedstawiciele instytucji i przedsiębiorstw, w tym wykonawcy inwestycji. Powiat Limanowski reprezentowali: Starosta Limanowski Mieczysław Uryga, Przewodniczący Rady Powiatu Józef Pietrzak, Członkowie Zarządu Powiatu Józef Jaworski oraz Czesław Kawalec, a także Radny Powiatowy Stefan Hutek, Leszek Pieniążek oraz Marian Wójtowicz. Koncerty i wydarzenia w ramach tegorocznej Słazy relacjonował Marian Wójtowicz, który od lat z pasją i humorem zapowiada poszczególnych wykonawców.



Komisja Konkursowa festiwalu w składzie: dr Bożena Lewandowska (etnomuzykolog), Jadwiga Adamczyk (muzyk, folklorysta), dr Artur Czesak (językoznawca, dialektolog), Benedykt Kafel (etnograf) oraz Patryk Rutkowski (choreograf, etnolog), stanęła przed wyjątkowo trudnym zadaniem wyboru najlepszych artystów ludowych z terenu powiatu, którzy wystąpili w ciągu trzech festiwalowych dni na scenie Limanowskiego Domu Kultury. Występowali oni w następujących kategoriach: zespoły regionalne, grupy regionalne, muzyki ludowe, instrumentalisci, śpiewacy, grupy śpiewacze, gawędziarze ludowi oraz w kategorii mistrz i uczeń, a także w nowo powołanej kategorii – Multiinstrumentalista. Decyzja jury Grand Prix konkursu przyznano artystom ludowym z Zespołu Regionalnego „Dolina Mszanki” z Mszany Górnej. Nagrodę Towarzystwa Miłośników Ziemi Limanowskiej, przyznawana corocznie, trafiła w ręce dwudziestokrotnego uczestnika „Limanowskiej Słazy” i „Sabałowych Bajań”, a także autora trzech publikacji – Stanisława Ptaszka z Pasierbca, który został doceniony za wybitne osiągnięcia na rzecz promowania kultury ludowej. Zapraszamy do zapoznania się z [protokołem konkursowym 47. Festiwalu Folklorystycznego Limanowska Słaza](#), prezentującym pełną listę tegorocznych laureatów i wyróżnionych w poszczególnych kategoriach.

Starosta Limanowski, który objął festiwal swoim honorowym patronatem, podziękował Organizatorom oraz wszystkim, dzięki którym to wielkie wydarzenie kulturalne w naszym regionie

mogło po raz kolejny się odbyć, jak również pogratulował otwarcia nowocześniejszej siedziby Limanowskiego Domu Kultury.

– Niech ten obiekt jak najlepiej spełnia swoje zadania; jako przestrzeń spotkań, kreatywności oraz kontaktu mieszkańców i gości ze sztuką i kulturą, także tą rodzimą, budowaną na bazie bogatej tradycji ziemi limanowskiej – życzył Starosta Limanowski



Na okoliczność uroczystości wyświetlony został krótki materiał filmowy, ukazujący poszczególne etapy realizacji zadania związanego z przebudową Limanowskiego Domu Kultury oraz powstaniem nowej siedziby Miejskiej Biblioteki Publicznej. Po części oficjalnej, złożeniu gratulacji i życzeń miała miejsce część artystyczna uroczystości, podczas której zaprezentowała się grupa dziecięca Zespołu Regionalnego „Limanowianie”, a z koncertem wystąpiły: orkiestra kameralna działająca przy LDK, orkiestra „Echo Podhala” oraz chór „Limanovum”. Po złożeniu podziękowań nastąpił uroczysty moment przecięcia wstęgi, co

wspólnie z władzami miasta oraz Dyrektor LDK dokonali przybyli na uroczystość goście. Na zakończenie wszyscy uczestnicy Limanowskiej Słazy oraz uroczystego otwarcia przebudowanej siedziby LDK zostali zaproszeni do obejrzenia nowych pomieszczeń obiektu, odbyła się również prezentacja możliwości kina Klaps, które w ramach realizacji zadania zostało wyposażone w najnowocześniejszy sprzęt cyfrowy i multimedialny.

