

W Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej otwarto wystawę poświęconą pamięci Zygmunta Kłosowskiego

W piątek 16 września 2022 roku w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej miał miejsce wernisaż wystawy poświęcony pamięci zmarłego w styczniu Zygmunta Kłosowskiego.

Otwarcie wystawy „Siła tradycji- w życiu i twórczości Zygmunta Kłosowskiego” zgromadziło licznych gości, w tym przedstawiciele samorządu Powiatu Limanowskiego Starostę Limanowskiego – Mieczysława Urygę, Członka Zarządu Powiatu Limanowskiego Czesława Kawalca, Przewodniczącego rady Powiatu Limanowskiego Józefa Pietrzaka oraz radnych powiatu Mariana Wójtowicza i Leszka Pieniążka. Obecni byli również: Wójt Gminy Limanowa Jan Skrzekut, Przewodnicząca Rady Miasta Limanowa Jolanta Juszkiewicz, Ambasador RP Stanisław Smoleń przedstawiciele lokalnych instytucji, środowisk artystycznych oraz wielu mieszkańców powiatu. W wydarzeniu uczestniczyły córki Zygmunta Kłosowskiego: Gabriela, Natalia oraz Karolina z rodzinami, przyjaciele i znajomi artysty.

Warto podkreślić, że pochodzący z Zakopanego twórca – autor dzieł malarskich i rzeźb przez wiele lat mieszkał wraz z rodziną w Męcinie w gminie Limanowa prezentował swoje prace w wielu miejscach Polski i Europy, również w galerii Powiatowego Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej.

W malarstwie Zygmunta Kłosowskiego dominują pejzaże – majestatyczne plenery Podhala oraz Beskidu Wyspowego oraz wpisane w nie elementy architektury charakterystycznej dla

regionu (artysta z pasją dokumentował ślady ginącej architektury podhalańskiej).



Wernisaż rozpoczął się od powitania Starosty Limanowskiego:

– Jestem niezmiernie wdzięczny, że dzisiejsze wydarzenie mogło być zrealizowane właśnie w Powiatowym Centrum Informacji Turystycznej w Limanowej, gdzie śp. Zygmunt Kłosowski prezentował swoje prace. Jest to szczególny wyraz pamięci i szacunku, dla twórcy, który poprzez swoją sztukę w tak mistrzowski sposób potrafił oddać piękno górskiej natury. W życiu Zygmunta Kłosowskiego góry, tradycja i rodzina zajmowały niezwykle ważne miejsce, co można dostrzec na przestrzeni całej Jego artystycznej drogi. – mówił Mieczysław Uryga.

Głos zabrał Leszek Pieniążek – radny Powiatu Limanowskiego, który opowiedział o twórczości Zygmunta Kłosowskiego oraz własnych relacji z artystą i jego rodziną. Swoimi przemyśleniami i wspomnieniami podzielili się również: Józef Pietrzak – Przewodniczący Rady Powiatu Limanowskiego, Czesław Kawalec – Członek Zarządu Powiatu Limanowskiego, Wójt Gminy Limanowa Jan Skrzekut oraz Jolanta Juszkiewicz – Przewodnicząca Rady Miasta Limanowa, a także Gabriela Kłosowska.



Następnie uczestnicy wysłuchali wystąpienia historyka Karola Wojtasa, który opowiedział o życiowej i artystycznej drodze Zygmunta Kłosowskiego i jego żony Jolanty, oraz dzieje jego rodziny, w tym dziadka artysty Karola i ojca – Bronisława.

Dopełnieniem prezentacji było wspólne obejrzenie filmu – fragmentu wywiadu z Zygmuntem Kłosowskim, autorstwa Marka Dudka.



Po oficjalnej części prezentacji miało miejsce zwiedzanie wystawy.



Wystawę „Siła tradycji – w życiu i twórczości Zygmunta Kłosowskiego” można zwiedzać w Powiatowym Centrum informacji Turystycznej do 14 października 2022 r.



Zygmunt Kłosowski – Urodził się 30 września 1951 roku w Zakopanem. Był cenionym malarzem, rzeźbiarzem oraz dokumentalistą ginącej architektury podhalańskiej. Zarówno dziadek twórcy – Karol Kłosowski (znany artysta, malarz, twórca wycinanek ludowych, pedagog i społecznik) jak i jego ojciec – Bronisław (z wykształcenia inżynier budowlany) byli znanymi i utalentowanymi artystami, zasłużonymi dla regionu i społeczności lokalnej. Zygmunt Kłosowski przez lata zamieszkiwał zakopiańską willę Cicha – rodzinną willę Kłosowskich, a w późniejszym okresie swojego życia był mieszkańcem wsi Męcina w Gminie Limanowa. Wraz z żoną Jolantą portrecistką i rzeźbiarką Zygmunt Kłosowski należał do Klubu Plastyka Amatora w Limanowej. Od lat 80. Ubiegłego wieku małżeństwo prezentowało swoje prace na wystawach krajowych i zagranicznych m.in. w Warszawie, Zakopanem, Nowym Sączu, Rzeszowie, Limanowej oraz za granicą w Bułgarii i Słowacji. Twórczość Zygmunta Kłosowskiego stanowią obrazy: pejzaże, martwa natura oraz miniaturowe impresje, jak również rzeźba. Jego dzieła znajdują się w kolekcjach prywatnych m.in. w Holandii, Francji, Niemczech i Stanach Zjednoczonych. Zmarł w dniu 3 stycznia 2022 r. w wieku 70 lat.