

Widowisko muzyczne „Kardynał Wyszyński Prymas niezłomny” w Bazylice Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej

14 października 2024 r.

W niedzielę, 13 października br. widowiskiem muzycznym w Bazylice Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej uczczono pamięć Kardynała Stefana Wyszyńskiego – Prymasa Tysiąclecia. Wydarzenie poetycko-muzyczne pod nazwą „Kardynał Wyszyński Prymas niezłomny” było hołdem dla życia i dokonań jednego z najwybitniejszych Polaków.

Widowisko w wykonaniu wybitnych Polskich artystów oraz z udziałem gościa honorowego – Anny Rastawickiej, współpracownicy księdza kardynała, zgromadziło wielu uczestników. Warto podkreślić również, iż miało ono miejsce w dniu tegorocznych obchodów Dnia Papieskiego, poświęconego pamięci innego wielkiego Polaka – Papieża Jana Pawła II. Losy tych dwóch wielkich postaci XX wieku i przewodników Kościoła, splotły się ze sobą w szczególny sposób – poprzez drogę powołania i znaczenie dla historii Polski i świata. To właśnie Jan Paweł II, stwierdził, mówiąc o kardynale Wyszyńskim, że „Taki Prymas zdarza się raz na tysiąc lat”.

Widowisko pn. „Kardynał Wyszyński Prymas niezłomny” przedstawiło poruszające sceny z życia Prymasa Tysiąclecia, w tym – jego prześladowanie, uprowadzenie i więzienie przez władze komunistyczne. Reżyser programu Łukasz Lech, zaprosił do współpracy doskonałą obsadę aktorską, znaną szerokiej publiczności z wielu programów i koncertów telewizyjnych. W Limanowej wystąpili: Jacek Wójcicki, Dariusz Kowalski (jako Funkcjonariusz UB), Maciej Słota, (jako Kardynał Wyszyński),

Anna Sokołowska – Alabrudzińska. Akompaniament autorski opracował i dostosował do programu Maciej Nieć. Ważnym elementem muzycznym były, najpiękniejsze, tradycyjne pieśni Maryjne, które towarzyszyły w codziennej posłudze Kardynałowi Wyszyńskiemu oraz budująca nastrój scenografia, oddająca wyjątkową inscenizację przypominającą bezkompromisową walkę ze złem w trudnych historycznie czasach. Całość sprawiła, że najważniejsze sceny z życia Kardynała Stefana Wyszyńskiego, zyskały szczególny wyraz, poruszając widownię. Warto dodać, że aktor Maciej Słota, aktor grający postać Stefana Wyszyńskiego wystąpił w oryginalnej sutannie Kardynała Karola Wojtyły. Podczas występu wykorzystano również archiwalny zapis głosu samego Kardynała Stefana Wyszyńskiego.

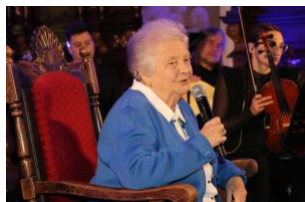


Na zakończenie spotkania o świadectwie życia, dokonaniach, odwadze i nauczaniu księdza Kardynała Stefana Wyszyńskiego opowiedziała Pani Anna Rastawicka – członkini Instytutu Prymasa Wyszyńskiego, która jest świadkiem życia Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Dzieliąc się wspomnieniami z lat swojej współpracy z Kardynałem, podkreśliła ona, że wielka spuścizna jego życia, wiary i nauczania, jest bardziej niż kiedykolwiek aktualna w obecnych czasach, znacznie wykracza poza ramy Kościoła, choć bez Kościoła nie sposób zrozumieć czasów, w jakich przyszło mu wtedy żyć.

Organizatorem widowiska, które odbyło się w 100 – lecie święceń kapłańskich oraz z okazji trzeciej rocznicy beatyfikacji Kardynała Stefana Wyszyńskiego była Parafia Rzymskokatolicka pw. Matki Boskiej Bolesnej w Limanowej przy

współpracy samorządów lokalnych – Miasta Limanowa, Powiatu Limanowskiego oraz Gminy Limanowa.

Wydarzenie zrealizowane zostało przy wsparciu Województwa Małopolskiego.



źr./fot.:UM Limanowa