



**SOKOŁ**  
Małopolskie Centrum Kultury

INSTYTUCJA KULTURY  
WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO



## REGULAMIN

### XXII Powiatowego Przeglądu Orkiestr Dętych – 26 maja 2024 r. w Limanowej (Park Miejski)

#### Organizator:

Powiat Limanowski, ul. Józefa Marka 9, 34-600 Limanowa, tel. 18 3337 901/921 e-mail: [promocja@powiat.limanowski.pl](mailto:promocja@powiat.limanowski.pl), [www.powiat.limanowski.pl](http://www.powiat.limanowski.pl).

#### Cele:

1. Podnoszenie poziomu artystycznego amatorskich orkiestr dętych,
2. Doskonalenie warsztatu muzycznego,
3. Inspirowanie poszukiwań repertuarowych,
4. Prezentacja aktualnych osiągnięć artystycznych orkiestr,
5. Stworzenie okazji do konfrontacji i wymiany doświadczeń instruktorów i kapelmistrzów amatorskich orkiestr dętych.

#### Adresaci Przeglądu:

1. Adresatami Przeglądu są orkiestry dęte, które działają na terenie powiatu limanowskiego.
2. Orkiestra, która terytorialnie nie należy do Powiatu Limanowskiego może wystąpić w Przeglądzie pod warunkiem uzyskania zgody od Organizatora. Orkiestra ta nie będzie rywalizować o miejsca w XXII Powiatowym Przeglądzie Orkiestr Dętych w Limanowej, a jej występ będzie wyłącznie przesłuchaniem do Finału 46. Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY.

#### Termin i warunki uczestnictwa:

1. Eliminacje powiatowe odbędą się **w dniu 26 maja 2024 r. w Limanowej (Park Miejski)**.
2. Przesłanie kart zgłoszeń: **do dnia 3 maja 2024 r.**
3. O godzinie występu orkiestry zostaną powiadomione przez Organizatora po otrzymaniu czytelnie wypełnionej i podpisanej karty zgłoszeń.
4. Orkiestra prezentuje przygotowane utwory w czasie maksymalnie 20 minut. Orkiestra wykonuje 3 utwory, w tym obowiązkowo jeden utwór polskiego kompozytora.
5. Ocena występów orkiestr oceniana będzie w następujących kategoriach:
  - a) **orkiestry OSP,**
  - b) **orkiestry działające przy ośrodkach kultury i stowarzyszeniach społeczno-kulturalnych, orkiestry parafialne,**

c) **orkiestry młodzieżowe**, czyli takie w skład których wchodzi 60% młodzieży (data urodzenia po 1 stycznia 2006 r.),

c) **Big bandy**.

6. Prezentacje orkiestr oceniać będzie Komisja Artystyczna powołana przez MCK Sokół w Nowym Sączu. Jeden z członków komisji powołany będzie przez Organizatora Przeglądu Powiatowego.

7. Kryteria oceny prezentacji na estradzie:

- brzmienie orkiestry i intonacja,
- interpretacja utworów (dynamika, tempo, frazowanie),
- rytm i artykulacja,
- dobór repertuaru, stopień trudności i poziom realizacji,
- ogólne wrażenie artystyczne (współpraca dyrygenta z orkiestrą; dyscyplina zespołu na scenie – przygotowanie się do koncertu; ogólna prezencja podczas gry, np. trzymanie instrumentów).

W każdym z podanych kryteriów orkiestra ma możliwość zdobycia 0 – 25 punktów. Maksymalna ocena za prezentację na estradzie wynosi **125 punktów**. Ocena końcowa wyliczana będzie na podstawie średniej arytmetycznej wszystkich zdobytych punktów.

8. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i niepodważalny.

9. W Przeglądzie uczestniczyć mogą orkiestry wyłącznie ze stałym składem osobowym. W sytuacjach wyjątkowych / losowych organizatorzy dopuszczają możliwość udziału trzech muzyków spoza stałego składu zespołu, zaangażowanych na sam Konkurs, których imiona i nazwiska należy dopisać w liście obecności. Fakt uczestnictwa obcych muzyków zostanie zapowiedziany przez konferansjera przed rozpoczęciem prezentacji muzycznej przez orkiestrę.

#### **Nagrody:**

1. Najlepsze orkiestry otrzymują nagrody pieniężne w postaci bonu podarunkowego, a wszyscy uczestnicy Przeglądu otrzymują pamiątkowe dyplomy.
2. Organizatorzy przewidują przyznanie nagrody Grand Prix XXII Powiatowego Przeglądu Orkiestr Dętych dla najlepszego występu przeglądu.
3. Kwalifikacja do Finału 46. Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY, jest odrębną częścią Festiwalu niewynikającą z miejsc przyznanych podczas XXII Powiatowego Przeglądu Orkiestr Dętych.
4. Organizator finału ogłosi kwalifikacje do 46. Małopolskiego Festiwalu Orkiestr Dętych ECHO TROMBITY spośród orkiestr występujących na XXII Powiatowym Przeglądzie Orkiestr Dętych w Limanowej w terminie do 27 maja br.

#### **Wizerunek, prawa autorskie, RODO:**

1. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za nielegalne wykonywanie muzyki (prawa autorskie) i związane tym działania prawne.
2. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Starostwo Powiatowe w Limanowej swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas w XXII Powiatowego

Przeglądu Orkiestr Dętych w Limanowej, w celu wykorzystania ich przez Starostwo Powiatowe w Limanowej w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalania (zapisu) we wszelkich możliwych formach jak: fotografia, audio, video,
- b. zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
- c. wprowadzenia do obrotu,
- d. wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci Internet,
- e. publicznego odtwarzania, wyświetlania,
- f. najmu i dzierżawy,
- g. nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

3. Uczestnicy Przeglądu udzielają organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.

4. Uczestnicy podają organizatorowi dane osobowe w związku z udziałem w Przeglądzie dla potrzeb niezbędnych do realizacji wydarzenia oraz prowadzonej działalności kulturalnej i promocyjnej, w tym w celu umieszczania ich na stronie internetowej organizatora: [www.powiat.limanowski.pl](http://www.powiat.limanowski.pl).

5. Administratorem danych osobowych jest Starostwo Powiatowe w Limanowej ul. Józefa Marka 9.

#### **Postanowienia końcowe:**

1. Organizator nie zwraca kosztów przejazdu.
2. Organizator zapewni uczestnikom spotkania eliminacji powiatowych poczęstunek.
3. Organizator zapewnia krzesła oraz 20 szt. pulpitów.
4. Organizator zachęca orkiestry do wykonania tablicy z nazwą orkiestry i miejscowości, z której pochodzi zespół. Tablica, jako znak identyfikacyjny orkiestry powinna być prezentowana w czasie występu na scenie.
5. Wszystkie sprawy organizacyjne i sporne w imieniu orkiestry przeprowadza kapelmistrz albo kierownik orkiestry.
6. Organizator zastrzega sobie prawo modyfikacji założeń regulaminowych i warunków realizacji Przeglądu – w przypadku wystąpienia siły wyższej i związane z tym szkody.
7. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.
8. Informacji dotyczących eliminacji powiatowych udziela **Wydział Promocji, Kultury i Turystyki, tel. 18 3337 901/921 - od poniedziałku do piątku w godz. 7.30 - 15.30, e-mail: [promocja@powiat.limanowski.pl](mailto:promocja@powiat.limanowski.pl).**